
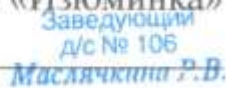


**Принято**

пед. советом д/с № 106 «Изюминка»  
протокол № 1 от 4.08.2023

**Утверждено**

заведующим д/с № 106 «Изюминка»  
 / 

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 71 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет  
на 2023-2024 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 106 «Изюминка»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Воспитатель высшей категории:  
Кирилюк Елена Александровна

Тольятти 2023

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

| ОО.                       | Задачи по ОО для данной возрастной группы  | Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы  | Оценочные материалы  |
|---------------------------|--|---|--|
| <b>Обязательная часть</b> |  |   |  |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"><li>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</li><li>- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li><li>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</li><li>- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li><li>- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах</li><li>- Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li><li>- Сформированность произвольности поведения и деятельности</li><li>- Сформированность эмоционального интеллекта;</li><li>- Сформированность направленности на мир семьи</li><li>- Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры</li><li>- Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности</li><li>- Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</li><li>- Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М.Щетинина</li><li>- Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной.</li><li>- Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</li><li>- Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В</li><li>- Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф. Диагностика сюжетно-ролевой игры.</li><li>- Короткова Н.А., Нежнова П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах</li><li>- Изучение уровня самосознания (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной</li></ul> |
| Физическое развитие       | <ul style="list-style-type: none"><li>- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- сформированность основных физических качеств и потребности в двигательной активности</li></ul>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Рунова М.А. Двигательная активность в детском саду. М., Мозаика синтез, 2004</li></ul>   |

|                  |  |   |   |
|------------------|--|---|---|
|                  | <p>таких физических качеств, как координация и гибкость</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</li> <li>- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> <li>- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</li> <li>- Овладение подвижными играми с правилами</li> <li>- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> <li>- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность крупной и мелкой моторики рук</li> <li>- Владение основными движениями</li> <li>- Сформированное умение контролировать и управлять своими движениями</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве</li> <li>- Диагностика по программе М.Д. Маханевой «Здоровый ребенок»</li> <li>- Диагностика сформированности здорового образа жизни. А.А. Ошкина</li> </ul>   |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- Обогащение активного словаря;</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> <li>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность всех компонентов речи</li> <li>- Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>А.И. Булычева, Н.С. Варенцова и др. педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст</li> <li>О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст</li> </ul> |

|                                   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|--|
| <p>Познавательное</p>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации</li> <li>- Формирование познавательных действий, становление сознания</li> <li>- Развитие воображения и творческой активности</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе и других людях</li> <li>- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и пр.)</li> <li>- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</li> <li>- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность любознательности и умений самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи явлениям природы и поступкам людей</li> <li>- Сформированность умения наблюдать и экспериментировать</li> <li>- Сформированность начальных знаний о себе и окружающем мире</li> <li>- Сформированность элементарных экологических, логических, математических представлений, конструирования</li> <li>- Способность к принятию собственных решений в познавательно-исследовательской деятельности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- А.И. Булычева, Н.С. Варенцова и др. педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст</li> <li>- О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст</li> <li>- Короткова Н.А., Нежнова П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах</li> </ul> |
| <p>Художественно-эстетическое</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</li> <li>- Становление эстетического отношения к окружающему миру</li> <li>- Формирование элементарных представлений о видах искусства</li> <li>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</li> <li>- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</li> <li>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает произведения детской литературы</li> <li>- Владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в музыкальной и изобразительной деятельности</li> <li>- Развитое воображение в изобразительной и музыкальной деятельности</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- А.И. Булычева, Н.С. Варенцова и др. педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы к проведению: Младший и средний дошкольный возраст</li> <li>- О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст</li> <li>- К.В. Тарасова. Диагностика музыкальных</li> </ul>  |

|                                 |  |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|
|                                 | др.)   |   | способностей детей дошкольного возраста.  |
| <b>Вариативная часть</b>        |  |   |   |
| <i>Приоритетное направление</i> | <p><b>«Экспериментирование с живой и неживой природой»</b></p> <p>формировать представления об окружающем мире в опытно-экспериментальной деятельности; осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия; освоение окружающей действительности через сенсорное восприятие путем действий с различными телами, предметами, фигурами; конструирование в различных ракурсах и проекциях; проектирование своей деятельности; развитие интегративных качеств личности в процессе формирования первоначальных астрономических представлений; систематизировать представления детей о строении Солнечной системы; формировать представления о многообразии растительного мира леса и возможности их совместного обитания; содействовать формированию представлений о роли органов чувств в познании окружающего мира; формировать экологическое сознание и мышление детей на основе активной жизненной позиции, воспитание у воспитанников любви к природе.</p> <p><b>Образовательный модуль «LEGO-конструирование»</b></p> <p>развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности;</li> <li>- сегрегация и классификация предметов и явлений по нескольким признакам;</li> <li>- умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни;</li> <li>- знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами;</li> <li>- свободное владения родным языком (словарный состав, гр.строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре).</li> <li>- развитие творческого воображения (умение создавать новые образы, фантазийное творчество).</li> <li>- понимание характера отношений к нему окружающих и свое отношение к ним, выбор соответствующей линии поведения;</li> <li>- умение замечать изменения настроения других, учитывать их желания и потребности;</li> <li>- способность к установлению устойчивых контактов со сверстниками;</li> <li>- умение вести свободный диалог со сверстниками и взрослыми, выражать свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств;</li> <li>- проявление чувства собственного достоинства;</li> <li>- умение отстаивать свою позицию;</li> </ul> | <p>Наблюдения воспитателя за деятельностью детей по освоению образовательных модулей с целью выявления: способов деятельности и их динамики; интересов, приоритетов и склонностей ребенка; индивидуальных личностных и познавательных способностей; коммуникативных способностей.</p> |

комментированию процесса и результата собственной деятельности;  
закреплять умение группировать предметы;  
стимулировать детей проявлять осведомленность в разных сферах жизни;  
закреплять свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре);  
закреплять умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

**Образовательный модуль  
«Математическое развитие  
дошкольников»**

закрепление представлений о геометрических фигурах и телах;  
пространственное и временное ориентирование;  
освоение цифр как символов (знаков) числа;  
формирование представлений о количестве и освоение количественных отношений;  
усвоение счетной и вычислительной деятельности;  
расширение общего кругозора детей в процессе живого и забавного рассмотрения различных практических задач и вопросов, решаемых с помощью одной арифметики или первоначальных понятий об элементарной геометрии;  
знакомство с особенностями изображения предмета в плоском зеркале.

**Образовательный модуль  
«Робототехника»**

освоение робототехнического конструирования;  
познание основ механики и базовых электронных компонентов;  
- экспериментирование с датчиками (движения, расстояния, температуры и т.д.);

- наличие разнообразия и глубины переживаний, разнообразие их проявлений, одновременно сдержанность эмоций;
- эмоциональное предвосхищение;
- эмпатия носит действенный характер;
- способность к оригинальности, вариативности, гибкости;
- готовность к спонтанным решениям;
- активность во всех видах деятельности;
- способность без помощи взрослого решать все возникающие проблемы;
- умение брать на себя ответственность и готовность исправить допущенную ошибку;
- состояние внутренней раскованности, открытости в общении;
- искренность в выражении чувств, правдивость;
- проявление разумной осторожности, предусмотрительности;
- следует выработанным правилам поведения;
- адекватная оценка результатов своей деятельности по сравнению с другими детьми;
- наличие представлений о себе и своих возможностях.

|                                      |  |  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие, что такое «алгоритм»;</li> <li>- получение первого опыта программирования;</li> <li>- моделирование собственных роботов.</li> </ul> <p><b>Образовательный модуль «Я творю мир»</b><br/> освоение ИКТ и цифровых технологий;<br/> формирование основных исследовательских умений, развитие познавательной активности и любознательности;<br/> освоение медийных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомит детей с программой Scratch и научить ею пользоваться.</li> </ul>  |  |   |
| <p><i>Региональный компонент</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать познавательный интерес и элементарную потребность в эколого-краеведческой деятельности.</li> <li>- Обогащать личный опыт детей через ознакомление со своеобразием народных культур, природного богатства Поволжья.</li> <li>- Обеспечить положительное эмоциональное удовлетворение от собственной деятельности.</li> <li>- Формировать представления о многонациональном г.Тольятти и Самарской области.</li> <li>- Познакомить детей с музеями, архитектурными сооружениями, определяющими облик города.</li> <li>- Формировать представления о ГЭС, Жигулевском заповеднике, р. Волге, как экосистеме.</li> <li>- Знакомить детей с природными богатствами Самарской области.</li> </ul> | <p>Проявляет познавательный интерес и уважение к природе, культуре, истории родного края, его людям, их деятельности, людям другой национальности, культуре народов Поволжья.</p> <p>Владеет элементами музейной культуры, Умеет пользоваться планом, картой территории, помещения детского сада.</p> <p>Узнает основные архитектурные сооружения города, садово-парковые скульптуры музейных материалов.</p> <p>Испытывает чувство осознанно – ответственного отношения к природе родного края, ее самоценности и неповторимости.</p> <p>Умеет ориентироваться по карте города, области, может найти на карте города свой район, квартал, улицу, детский сад.</p> <p>Проявляет эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, литературные произведения краеведческого содержания.</p> <p>Узнает архитектурные сооружения, произведения монументальной скульптуры, оценивает их выразительность.</p> <p>Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия.</p> <p>Знает о принципах создания Красной</p> | <p>О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | книги, её значимости.<br>Принимает осмысленное и активное участие в государственных праздниках. |  |
|--|--|---|--|

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей группы

Ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.

В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться,



ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым

он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет

| Направления образовательной работы | Методы и приемы   | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии, используемые педагогом  |
|------------------------------------|---|---|---|
| 1. Развитие словаря.               | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</li> <li>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- беседы</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей</li> <li>речевые словарики</li> <li>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний</li> <li>Наблюдения в природе, рассматривание натуральных предметов</li> <li>восприятие звуков речи и окружающего мира</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Словесные и речевые игры</li> </ul> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>художественных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Игры с предметами и сюжетными игрушками</li> </ul>   | <p><b>Коллекции</b> открыток, календарей, марок, фантиков и т.п.</p> <p><b>Создание афиш</b> к инсценировкам, праздникам</p> <p><b>Викторины</b></p> <p><b>Игры- путешествия</b></p> <p><b>Ярмарки</b></p> <p><b>Социальные акции</b> «Птичья столовая»<br/>«Наш зелёный детский сад»</p> <p><b>Маршрутные игры</b> «Юные натуралисты» и т.п.</p> <p><b>Литературно-музыкальные праздники</b><br/>«Пусть не будет войны никогда!»</p> <p>- <b>хороводные игры:</b><br/>«Карусель», «Тишина», «Заря – зарница»</p>  | <p>восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <p>ТОЛЗ-технологии</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>-Чтение х/л.</p> <p>-Использование схем, пиктограмм, предметно-схематических моделей.</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>- авторские электронные дидактические игры по развитию речи и обучению грамоте (И.В. Долгополова)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные и речевые игры</p> |
| <p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ положения органов артикуляции</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторное проговаривание</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>• Д/ игры</li> <li>• Н/п игры</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Дыхательные упражнения</li> </ul> | <p>- <b>дидактические игры:</b><br/>«Волшебные кубики», «Веселый поезд», «Найди братца», «Звуковые шапочки», «Найди и назови»,</p> <p>- <b>словесные упражнения:</b><br/>«Шаги», «Назови звуки моего слова», «Добавь звук к моему слову», «Предметы вокруг нас»</p> <p>- <b>дыхательные упражнения:</b><br/>«Попади в ворота», «Лыжники», «Чей листок улетит дальше?»,<br/>«Дуй, дуй, ветерок»</p> <p>- <b>обучающие игры:</b><br/>«Игрушка-слово», «Картинка-слово»</p> <p>- <b>н/п игры:</b><br/>«Кто быстрее, кто больше?», «Сложи словечко», «Поймай рыбку», «Почтальон»</p> | <p>восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <p>Игры на развитие слухового восприятия</p> <p>пальчиковая гимнастика</p> <p>артикуляционная гимнастика</p> <p>Интерактивные технологии (работа в парах, подгруппах)</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- Тематические танцевальные физкультминутки (И.В. Долгополова)</p> <p>- офтальмологическая гимнастика</p>   |
| <p>3.Формирование грамматического строя</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторное проговаривание</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Указания</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Чтение</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> <li>• Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> </ul>  | <p>- <b>дидактические игры:</b><br/>«Закончи слово», «Угадай слово», «Барабанщик», «Доскажи словечко», «Найди ошибку»</p> <p>- <b>речевые упражнения:</b><br/>«Громко-тихо», «Быстро - медленно», «Говорим по очереди», «Умные сказки», «Закончи сказку», «Опасно - безопасно», «Кто что носит», «Говорим громко, радуемся, сердимся, огорчаемся»</p> <p>- <b>н/п игры:</b><br/>«Мой, моя, мое, мои», «У кого похожая картинка?», «Эрудит»</p>   |  |

|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
|                          | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>НОД</li> <li>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>Д/ игры</li> <li>Н/п игры</li> <li>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</li> <li>Творческие задания</li> </ul>  | <p><b>- творческие задания:</b><br/>«Заготовки на зиму», «Угадай, чего не стало?», «Кому, что нужно для работы», «Кто самый наблюдательный»</p> <p><b>- показ театра:</b><br/>«Репка», «Три медведя», «Колобок», «Теремок»</p>  |  |
| 4. Развитие связной речи | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторное проговаривание</li> <li>Оценка детской речи</li> <li>Вопрос</li> <li>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>Чтение</li> <li>Разучивание стихотворений</li> <li>Речевые задания и упражнения</li> <li>Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>НОД</li> <li>Игры с предметами и сюжетными игрушками</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Д/ игры</li> <li>Н/п игры</li> <li>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Новоселье», «Чей это малыш?», «Что где растет?», «Дикие и домашние животные», «Кто чья мама?», «Где чей листочек?», «Чей это домик?», «А кто это спрятался?»</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Больница», «Салон красоты», «Путешествие», «Телевидение»</p> <p><b>- речевые упражнения:</b><br/>«Отвечай быстро», «Кто больше назовет действий?»</p> <p><b>- проектная деятельность:</b><br/>«Книга – залог грамотной речи!», «Путешествие в страну красивой и грамотной речи»</p> <p><b>- н/п игры:</b><br/>«Телефон», «Собери слово», «В гостях у сказки», «Подбери слова», «Лабиринт», «Снежная королева»</p> <p><b>- настольный театр:</b><br/>«Три поросенка», «Курочка Ряба», «Кто в теремочке живет»</p> |  |

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

| Направления образовательной работы | Методы и приемы | Формы организации образовательного процесса | Средства, технологии, используемые педагогом |
|------------------------------------|-----------------|---|--|
| 1. Окружающий мир                  | Наглядные:      | - альбомы:                                  |  |

|                                     |  |  |   |
|-------------------------------------|--|--|---|
| <p>(социальный)</p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занимательные показы</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы.</li> <li>• Образовательные ситуации</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Объяснение.</li> <li>• Речевое стимулирование</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/игры.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</li> <li>• Опыты.</li> <li>• Помощь взрослым.</li> <li>• Творческие проекты.</li> </ul> | <p>«Времена года», «Транспорт», «В мире животных», «Растения и деревья, растущие на территории д/сада», «Улицы моего города», «Достопримечательности моего города», «Моя родина – Россия» и др.</p> <p><b>- беседы:</b><br/>«По дороге в детский сад», «Москва - столица России», «Семьи большие и маленькие», «Наша страна - Россия. Природа нашей страны»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Что кому», «Не ошибись», «Где это можно купить», «Так бывает или нет?»</p> <p><b>- наблюдения:</b><br/>«За сезонными изменениями», «За температурой воздуха», «За снегопадом» и др.</p> <p><b>- опыты:</b><br/>«Чем пахнет вода?», «Песочные часы», «Можно ли склеить бумагу водой», «Почему в пустыне мало воды»</p> <p><b>- проекты:</b><br/>«Безопасная дорога», «Что такое микроскоп и зачем он нужен?», «Театр масок»</p>  | <p>Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.</p> <p>технологии изучения изобретательских задач (ТРИЗ);</p> <p>-исследовательские методы в обучении;</p> <p>-проектные методы обучения;</p> <p>Использование мобильных технических устройств</p> <p>Социальная действительность (лично-значимый опыт)</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>Авторские дидактические электронные игры по экологическому воспитанию, математического развития с использованием интерактивной приставки Mimio</p> <p>Игры на сравнение, группировку и классификацию понятий, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия, решение проблемных и</p> |
| <p>2 Окружающий мир (природный)</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занимательные показы</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы.</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Объяснение.</li> <li>• Речевое стимулирование</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие игры</li> <li>• Д/игры.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Конкурсы.</li> <li>• Опыты.</li> <li>• Помощь взрослым.</li> <li>• Творческие проекты.</li> <li>• Труд в природе</li> </ul>      | <p><b>- беседы:</b><br/>«Добро побеждает зло», «Как можно изменить сказку», «Что может произойти?»</p> <p><b>- творческие игры:</b><br/>«Три краски», «Волшебная ниточка», «Неоконченный рисунок», «Волшебники»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Несуществующее животное», «Выдумай историю», «Оживление предметов», «Так не бывает!», «Новое назначение предмета»</p> <p><b>- конкурсы:</b><br/>«Умники и умницы», «Конкурс силы», «Красоты лета», «Весенние забавы», «Елочные игрушки»</p> <p><b>- опыты:</b><br/>«Самодельный водопад», «Выжми мочалку», «Шарики в воде», «Разноцветные соломинки», «Солнечные зайчики»</p> <p><b>- проекты:</b><br/>«Модный приговор», «Такие разные камни...», «Заюшкина избушка», «Куколки из бабушкиного сундука»</p> <p>Целевые прогулки в сквер, в парк) и экскурсии рассматривание пейзажных картин слушание музыкальных и поэтических</p> | <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>Авторские дидактические электронные игры по экологическому воспитанию, математического развития с использованием интерактивной приставки Mimio</p> <p>Игры на сравнение, группировку и классификацию понятий, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия, решение проблемных и</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>произведений;<br/> преобразующая фантазийная деятельность<br/> («путешествие на машине времени» и т.д.)<br/> ведение экологического дневника<br/> восприятие художественных литературных<br/> произведений<br/> сбор и создание коллекций<br/> просмотр видеофильмов<br/> просмотр и обсуждение фото и иллюстраций<br/> викторины<br/> конкурсы<br/> продуктивная деятельность<br/> -дидактические игры:<br/> «Фотограф»<br/> «Звуки»<br/> «Разноцветные плоды»<br/> «Перемешай и соотнеси»</p> | <p>воображаемых ситуаций<br/> Интерактивные<br/> технологии (выполнение<br/> работы в парах<br/> подгруппах)<br/> Здоровьесберегающие<br/> технологии:<br/> - Тематические<br/> танцевальные<br/> физкультминутки (И.В.<br/> Долгополова)<br/> - офтальмологическая<br/> гимнастика<br/> -Оснащение развивающей<br/> предметно-<br/> пространственной среды:<br/> центры детской<br/> деятельности, игровые<br/> центры.</p> |
| <p>3. Поисково-<br/> исследовательская<br/> деятельность</p> | <p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ способов действий;</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы</li> <li>• указания</li> <li>• пояснение</li> <li>• объяснение</li> <li>• анализ</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение опытов, экспериментов</li> <li>• моделирование</li> <li>• исследование</li> </ul> <p><b>Игровые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры для решения задач информационного блока:<br/> игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия</li> <li>• игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры</li> <li>• игры для решения задач блока преобразования:<br/> игры – преобразования, «используй по –</li> </ul> | <p>Наблюдения</p> <p>Поисковая деятельность</p> <p>Опыты:<br/> - кратковременные<br/> -долгосрочные<br/> -демонстрационные<br/> -доказательство и исследования</p>   |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет»</p> <p><b>Проблемно- поисковые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные вопросы</li> <li>• эксперимент</li> <li>• постановка гипотезы</li> <li>• постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений</li> </ul> <p><b>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подтверждение или опровержение гипотезы</li> <li>• самостоятельный поиск необходимой информации</li> <li>• самостоятельное выполнение практических действий <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий</li> </ul> </li> </ul> |   |  |
| <p><b>4. РЭМП</b></p>   | <p><b>Наглядные:</b><br/>Демонстрационная наглядность<br/>Раздаточный материал</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-Вопросы<br/>-Указания<br/>-Объяснения<br/>-Разъяснения</p> <p><b>Практические:</b><br/>-Игры<br/>-Показ способа действия</p>   | <p>-Обучение в повседневных бытовых ситуациях<br/>-Математическая мастерская,<br/>-КВН, математический клуб,<br/>-математическое бюро,<br/>-математическая лаборатория,<br/>-викторина, олимпиада<br/>-Демонстрационные опыты</p>   |  |
| <p><b>5.</b> Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>-картины и репродукции<br/>- фото и видеоматериал<br/>- музейные экспонаты<br/>- карты</p> <p><b>Практические:</b><br/>- праздники и традиции<br/>- ролевые игры<br/>Встречи с интересными людьми</p>  | <p>Литературно-музыкальные гостиные к празднику Победы и Дню защитника Отечества<br/>Интерактивная викторина «Самарский край -любимый и знай», «Моя родина – Россия»<br/>Беседы о знаменитых земляках<br/>Экскурсии в библиотеку по знакомству с книгами по тематике войны, этнокультуры и т.п.<br/>Занятия по знакомству с символами государства, области и города</p> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказы</li> <li>-чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- вопрос - ответ</li> </ul> | <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Семейные досуги</p> |  |
|--|--|--|--|

**Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей**

| <b>Направления образовательной работы</b>   | <b>Методы и приемы</b>  | <b>Формы организации образовательного процесса</b>  | <b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>   |
|---|---|---|---|
| <p>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>Исполнительство (пение)</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игра на д. муз. инструментах</p> <p>Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Экскурсии</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> <li>• Работа по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>• Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• Беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Игры с предметами и сюжетными игрушками</li> <li>• Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Д/игры</li> <li>• Н/п игры.</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Литературные праздники</li> <li>• Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul> | <p><b>-экскурсии:</b></p> <p>«Виртуальные экскурсии по музеям России»</p> <p><b>- речевые упражнения:</b></p> <p>«Волшебная палочка», «На что похожи облака»</p> <p><b>- беседа:</b></p> <p>«Наш театр», «В мире музыки», «Народные промыслы России»</p> <p><b>- игры с предметами:</b></p> <p>«Подбери по цвету», «Разрисуй тарелку»</p> <p><b>- дидактические игры:</b></p> <p>«Угадай настроение», «Найди недостаток в портрете», «Воздушные шары», «Угадай мелодию».</p> <p><b>- хороводные игры:</b></p> <p>«Хоровод цветов»</p> <p><b>- проекты:</b></p> <p>«Звук-волшебник», «Музыка и театр», «Мы любим рисовать»</p> <p><b>-н/п игры:</b></p> <p>«Подбери узор», «Веселые ладошки», «Составь натюрморт», «Разноцветный мир»</p> <p><b>- тематические досуги:</b></p> <p>«День музыки», «Праздник красок», «Театру»</p> | <p>Создание художественно-ценной РППС</p> <p>Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>Технология организации исполнительской деятельности (В.В. Емельянов, Е.С. Железнова и др.)</p> <p>Произведения искусства, достижения культуры</p> <p>Средства наглядности: дидактические картины, предметные картинки, фотографии, иллюстрации</p> <p>Произведения бытовой и сказочной живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева, произведения ДПИ)</p> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | посвящается...»<br>- <b>литературные праздники:</b><br>«Праздник книги», «Что за прелесть эти сказки!», «В гости бабушка пришла»  |   |
| 2. Формирование элементарных представлений о видах искусства | <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Экскурсии</li> </ul> <b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> <li>• Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• Беседа.</li> </ul> <b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Игры с предметами и сюжетными игрушками</li> <li>• Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Д/игры</li> <li>• Н/п игры</li> </ul> | <b>- дидактические игры:</b><br>Панно «Осень праздничная», «Составь натюрморт», «Найди эмоцию», «Зонтик».<br><b>- беседы:</b><br>«Мир живописи», «Мы танцуем и поем», «Живопись. Жанры», «Красота в искусстве и жизни»<br><b>- экскурсии:</b><br>«Виртуальная экскурсия в художественную галерею», «Виртуальная экскурсия в музей изобразительных искусств»<br><b>- проекты:</b><br>«Виды искусства», «Дети в музее изобразительного искусства», «Волшебный мир искусства»<br><b>- н/п игры:</b><br>«Свистелки-шипелки», «Цветные пашки», «Дымковская игрушка», «По следам Серебряного Копытца» | Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности<br>Произведения искусства, достижения культуры (живописи, архитектуры, декоративно-прикладного искусства), детская художественная и познавательная литература (энциклопедии).<br>Репродукции.<br>Материалы для художественной деятельности (изоматериалы и изосредства). фольга, 3-Д ручка<br><br>Создание дидактической, художественно-ценной развивающей предметно-пространственной среды.<br>- Технологии организации процесса восприятия музыки, игровая технология (музыкальная игра).<br>Проектная деятельность<br>Нетрадиционные техники:<br>- мозаичная аппликация<br>- торцевание<br>- коллаж<br>-рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге<br>-штамповая и тычковая живопись и др |
| 3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей  | <b>Словесные:</b><br>Речевые задания и упражнения<br>пояснение<br>Описание цели<br>Анализ и оценка<br><br><b>Практические:</b><br>Незавершённые продукты<br>Свободное конструирование<br>Выполнение всего задания самостоятельно;<br>экспериментирование с цветом, материалом<br>-прием повтора;  | <b>- дидактические игры:</b><br>«Нарисуй теплую картинку», «Составь ежа из палочек»,<br><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br>«Поможем подобрать краски художнику», «Художественный салон», «Выставка картин», «Художники – реставраторы»<br><b>- н/п игры:</b><br>«Мемори по сказкам А.С. Пушкина», «Пазлы к православным праздникам»,   |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>– работа на трафаретах, черновиках; по карте-схеме (алгоритму);<br/>         выполнение формообразующих движений рукой;<br/>         упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа.<br/>         дидактические игры<br/>         штампование<br/>         кляксография<br/>         граттаж<br/>         монотипия<br/>         Игры с предметами и сюжетными игрушками<br/>         Д/игры<br/>         Н/п игры<br/>         Показ настольного театра, работа с фланелеграфом<br/>         Игры-импровизации<br/>         Игровые ситуации<br/>         Инструментальное музицирование<br/>         Сюжетно-ролевые игры<br/> <b>Наглядные:</b><br/>         – образец воспитателя;<br/>         – показ воспитателя,<br/>         – презентация<br/>         – демонстрация и т.д.</p> | <p>«Сокровища гномов»<br/>         - <b>игры – импровизации:</b><br/>         «Веселый Старичок-Лесовичок», «Немой диалог», «Зеркало»</p> <p>творческая изобразительная деятельность<br/>         - дидактические упражнения, дидактические игры,<br/>         - изобразительные игры<br/>         беседы,<br/>         - наблюдения,<br/>         - экскурсии.<br/>         - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки<br/>         - творческие задания и др.<br/>         посещение выставок,<br/>         - досуги<br/>         - презентации<br/>         - выставки работ</p> |  |
|--|--|---|--|

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

| Направления образовательной работы                | Методы и приемы  | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии, используемые педагогом               |
|---|--|--|--|
| 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> <li>• наблюдения</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> | <p>- <b>сюжетно-ролевые игры:</b><br/>         «Больница», «Поездка в автобусе», «Магазин», «Театр», «Кафе», «День рождения»<br/>         - <b>дидактические игры:</b><br/>         «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Мешок добрых дел», «Помогаем маме»,</p> | <p>Дифференцированное (индивидуализированное) обучение</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д/ игры</li> <li>• театрализованные постановки</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• подвижные народные игры</li> <li>• изготовление книжек-малышек</li> <li>• рисование</li> <li>• проекты</li> </ul>   | <p>«Добрые и вежливые слова», «Цветок добрых дел», «Помоги Незнайке», «Сделай комплимент», «Благородные поступки»</p> <p><b>- беседы:</b></p> <p>«Как и чем можно порадовать близких», «Наши добрые слова», «Мы идем в гости», «Как мы можем позаботиться о старших», «Что значит быть добрым?», «Мы в детском саду»</p> <p><b>- чтение:</b></p> <p>В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?», В.Осеева «Волшебное слово», Е.Пермяк «Самое страшное», В.Осеева «Просто старушка», А. Барто «Вовка- добрая душа»</p> <p><b>- проект:</b></p> <p>«Наши добрые дела»</p>  | <p>Игровые технологии</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Метод наглядного моделирования.</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Технологии исследовательской деятельности</p> <p>ИКТ</p> <p>Личностно – ориентированные технологии</p> <p>Технология ТРИЗ</p> <p>Технология проблемного обучения</p> <p>Технология развивающего</p> <p>Арт-технология</p> <p>Технология портфолио</p> |
| <p>2. Развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p>                  | <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сценарии активизирующего общения;</li> <li>• слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок</li> <li>• беседы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение и элементарный труд в природе;</li> <li>• игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения;</li> <li>• инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;</li> <li>• игры на развитие мелкой моторики рук;</li> <li>• дидактические игры и упражнения;</li> <li>• бытовые и игровые ситуации;</li> <li>• элементарное экспериментирование.</li> </ul> | <p><b>- игры забавы:</b></p> <p>«Краски», «Картошка», «Тише едешь – дальше будешь», «Колечко», «Золушка», «Я знаю...»</p> <p><b>- игры-хоровод:</b></p> <p>«Приехала купаленка...», «У бабушки Маланьи», «Платочек», «Ярмарка», «Клеевой ручеек»</p> <p><b>- игры на развитие мелкой моторики рук:</b></p> <p>«Кто скорее свернет ленту?», «Путешествие пальцев», «Зайка и зеркало», «Кто запомнит?»</p> <p><b>- дидактические игры:</b></p> <p>«Поиски добрых слов», «Письма доброго сказочника», «Слепец и поводырь», «Вежливые слова»</p> <p><b>- беседы:</b></p> <p>«Вежливая просьба», «Этикет в детском саду», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Что я думаю о себе и о других»</p> |  |
| <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p> | <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• словесные игры</li> <li>• беседы</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д/ игры</li> </ul>  | <p><b>- словесные игры:</b></p> <p>«Назови одним словом», «Закончи предложение»;</p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b> «Домино», «Геометрическое лото»;</p> <p><b>- дидактические игры:</b></p> <p>«Третий лишний», «Составь задачку по</p>   |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• н/п игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игры-инсценировки по сказкам</li> <li>• упражнения, направленные на развитие произвольных движений и самоконтроля.</li> <li>• упражнения, направленные на развитие произвольной активности, формирование эмоциональной и волевой сфер.</li> <li>• упражнения, направленные на развитие психической саморегуляции, способствующие успокоению и снятию напряжения.</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• конструирование</li> </ul>   | картинке»;<br>- <b>подвижные игры:</b><br>«Игры с правилами», «Игры-эстафеты»;<br>- <b>сюжетно-ролевые игры:</b> «Строители», «Семья», «Поездка на автобусе»;<br>- <b>игры-инсценировки по сказкам:</b><br>«Колобок», «Репка»<br>- <b>беседы:</b><br>«Что ты знаешь о себе?», «Надо маме помогать», «Мои добрые поступки», «Что я умею делать»  |  |
| 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания                  | <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций, схем</li> </ul> <b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• рассказ воспитателя</li> <li>• сказкотерапия</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• прослушивание музыкальных произведений</li> </ul> <b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• психогимнастика</li> <li>• проекты</li> <li>• введение календаря эмоций</li> <li>• творческие игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• рисование</li> </ul> | - <b>беседы:</b><br>«Наше настроение»<br>- <b>проекты:</b><br>«Наши эмоции», «Где живёт радость», «Школа добрых волшебников»<br>- <b>творческие игры:</b><br>«Убеди меня», «Командиры наоборот», «Фантазёры»<br>- <b>подвижные игры:</b><br>«Эстафета добра»<br>- <b>дидактическая игра:</b><br>«История одного шарика», «Встаньте те, кто...»,<br>«Опиши друга», «Что изменилось?»,<br>«Мое настроение»<br>- <b>коммуникативные игры:</b><br>«Волшебный букет цветов», «Игра-ситуация», «Разговор через стекло», «Пойми меня», «Без маски»<br>- <b>сюжетно-ролевые игры:</b><br>«Модельное агентство», «Олимпиада» |  |
| 5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. | <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций</li> </ul> <b>Словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul>   | - <b>беседы:</b><br>«Семьи большие и маленькие», «Семья – это я!», «Ребенок и взрослые»,<br>- <b>дидактические игры:</b><br>«Какой букет цветов ты хотел бы подарить маме!», «Как зовут членов семьи», «Наша  |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные ситуации</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• рисование</li> <li>• конструирование</li> <li>• поисково-творческие задания</li> <li>• экскурсии</li> <li>• праздники</li> <li>• театрализованные постановки</li> <li>• решение задач</li> </ul>   | <p>дружная семья», «Кто спрячется за дверью»</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Семья», «Праздник в семье», «День рождения», «Я помогаю маме»</p> <p><b>- мультфильмы:</b><br/>«О силе единства», «В поисках Дори», «Моя семья»</p> <p><b>- художественная литература:</b><br/>Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы», В. Осеева «Просто бабушка», Я Сегель «Как я был мамой», П. Воронько «Мальчик Помогай», Д.Габе «Моя семья».</p> <p><b>- подвижные игры:</b><br/>«Найди свой домик», «Мяч соседу»</p> <p><b>- театрализованные игры:</b><br/>«Как варили суп», «Братцы»</p>   |  |
| <p>6. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• развлечения</li> <li>• конструирование</li> <li>• дидактические упражнения</li> <li>• подвижные игры</li> </ul> | <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Путешествие», «Исследователи космоса»</p> <p><b>- мультфильмы:</b><br/>«Приключения поросенка Фунтика», «Приключения кота Леопольда», «Жил-был пес», «Золотая антилопа», «Умка», «Заколдованный мальчик»</p> <p><b>- беседы:</b><br/>«О дружбе и друзьях», «Какое настроение у вас, когда друг рядом?» «Как пахнет дружба или как вы ощущаете дружбу?» «Расскажите о своем друге или подруге» «Когда мои друзья со мной» «Если у человека нет друзей, кто в этом виноват?»</p> <p><b>- дидактические упражнения:</b><br/>«Подари улыбку», «Кто это?»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Варежки»,</p> <p><b>- подвижные игры:</b><br/>«Паровозик», «Мишка и зайчишка», «Эстафета дружбы», «Дотронься до...»</p> <p><b>- коммуникативная игра:</b><br/>«Башня дружбы»</p> |  |
| <p>7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и</p>       | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пример взрослого и детей</li> <li>• целенаправленное наблюдение</li> </ul>  | <p><b>- беседы:</b><br/>«Трудовая деятельность», «Труд взрослых в детском саду», «Труд людей осенью»,</p>   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| творчества   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр телепередач, мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание загадок</li> <li>• беседы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• придумывание сказок</li> <li>• рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д/ игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• решение логических задач</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>                                       | <p>«Коллективный труд в природе»</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Моряки», «Исследователи», «Первобытные люди», «Дизайнерская студия»</p> <p><b>- мультфильмы:</b><br/>«Соломинка, лапоть и пузырь» «Маша и медведь» «Три поросенка» «Вовка в тридцатом царстве» «Сказка о царевиче и трех лекарях»</p> <p><b>- художественная литература:</b><br/>А. Шибарев «Почтовый ящик». В. Маяковский «Кем быть?»,<br/>В.Н.Орлов «Кому что снится», Г. Люшнин «Строители», Е. Пермяк «Мамина работа», Я. Аким «Неумейка».</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Кому это нужно?», «Кому без них не обойтись?», «Выбираем работу»</p>   |
| 8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> <li>• показ</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> <li>• обучение</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• объяснения</li> <li>• рассказ воспитателя</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• д/ игры</li> <li>• продуктивная деятельность</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• минутка безопасности</li> <li>• подвижные игры</li> </ul> | <p><b>- беседы:</b><br/>«Я - пешеход», «Знаешь ли ты правила дорожного движения?», «Как избежать беды», «Как был наказан любопытный язычок»</p> <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Скорая помощь», «Служба спасения»</p> <p><b>- мультфильмы:</b><br/>«Азбука безопасности. Смешарики», «Уроки тетюшки Совы»</p> <p><b>- художественная литература:</b><br/>С. Михалков «Дядя Степа», К. Оленев «Красная машина», Т. Шоригина «Советы лесной мышки», А. Иванов «Как неразлучные друзья в воде тонули»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Исправим ошибки ребят!», «Я иголки не боюсь», «Можно-нельзя», «Как избежать неприятностей»</p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b><br/>«Чрезвычайные ситуации в доме», «Правила дорожного движения», «Городок»</p> |

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

| Направления | Методы и приемы | Формы организации образовательного | Средства, технологии, |
|-------------|-----------------|------------------------------------|-----------------------|
|-------------|-----------------|------------------------------------|-----------------------|

| образовательной работы  |  | процесса  | используемые педагогом  |
|---|--|---|---|
| <p>1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ техники выполнения физических упражнений</li> <li>просмотр мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>объяснения, пояснения, указания;</li> <li>подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>вопросы к детям и поиск ответов;</li> <li>образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>словесная инструкция;</li> <li>слушание музыкальных произведений</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические паузы</li> <li>Тематические физкультурные занятия.</li> <li>Игры с элементами спортивных упражнений.</li> <li>Игра.</li> <li>Подражательные движения.</li> <li>Игровое упражнение</li> </ul> | <p>Утренняя гимнастика<br/> Корректирующая гимнастика<br/> Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей<br/> Подвижные игры и упражнения</p> <p><b>- физминутки:</b><br/> «Бегут, бегут со двора», «А часы идут, идут.», «Самолёты»</p> <p><b>- динамические паузы:</b><br/> «Ветер», «Дождик», «Мы растем», «По сугробам», «У реки», «Ванька-встанька», «Зарядка»</p> <p><b>- беседы:</b><br/> «Знакомимся со своим организмом», «Тело человека», «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»</p> <p><b>- мультфильмы:</b><br/> «Шайбу», «Чемпион», «Футбольные звёзды»</p> <p><b>- музыкальные произведения:</b><br/> «Детство – это я и ты» муз. Ю.Чичикова; «На зарядку» М.Старок; «Песня про зарядку» слова В.Викторова, музыка Львова – Компанейца; «Физкульт – ура!» Ю.Чичикова</p> | <p>Двигательная активность, занятия физической культурой<br/> Эколого-природные факторы<br/> Психогигиенические факторы</p> <p><b><u>Технологии сохранения</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ритмопластика</li> <li>динамические паузы</li> <li>подвижные и спортивные игры релаксация</li> <li>различные гимнастики</li> </ul> <p><b><u>Технология обучения</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физкультурные занятия</li> <li>проблемно-игровые занятия</li> <li>коммуникативные игры</li> <li>Серия занятий на тему «Здоровье»</li> <li>самомассаж</li> </ul> <p><b><u>Коррекционная технология</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>арттерапия</li> <li>технология музыкального воздействия</li> <li>сказкотерапия</li> <li>цветотерапия</li> <li>психогимнастика</li> <li>артикуляционная гимнастика</li> <li>зрительная гимнастика</li> </ul> |
| <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p>  | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>подача команд, распоряжений, сигналов</li> </ul>   | <p><b>- беседы:</b><br/> «Что я знаю об Олимпиаде», «Что такое олимпийский огонь?», «Талисманы Олимпиады в Сочи», «Моя спортивная семья», «Зимние виды спорта»</p> <p><b>- чтение художественной литературы:</b><br/> «Энциклопедия: Что? Зачем? Почему?»</p> <p><b>- конструирование:</b><br/> «Постройка стадиона», «Коньки фигуриста»</p> <p><b>- с/р игра</b><br/> «Я – участник Олимпиады», «Мы спортсмены»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/> «Кто без чего не обойдется?», «Жили-были», «Фантастические гипотезы», «Собери картинку» (о спорте), «Что перепутал художник?», «Спортивное лото»</p>  |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы к детям</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме</li> <li>- метод круговой тренировки</li> </ul>  | <p><b>- подвижные игры:</b><br/>«Забей в ворота» (элементы хоккея), «Кто быстрее?» (на лыжах), «Саннный поезд»</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества» День Здоровья и т.д.)<br/>Кружки, секции</p> <p>Подвижные игры и упражнения</p>  |  |
| <p>3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>                            | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ воспитателя</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• подвижные, спортивные игры</li> <li>• физические упражнения</li> <li>• профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки</li> <li>• физкультурные занятия (в помещении)</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• пальчиковые игры</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• имитирующие упражнения</li> <li>• самомассаж</li> <li>• дидактические игры</li> </ul> | <p>Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»<br/>Гимнастика пробуждения<br/>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)</p> <p><b>- дидактическая игра:</b><br/>«Как вести себя правильно»</p> <p><b>- пальчиковые игры:</b><br/>«Налим», «Дудочка», «Дай молочка, Буренушка!», «Козлик», «Перчатки и мышата», «Жирафы и слоны», «Бабушкин кисель»</p> <p><b>- дыхательная гимнастика:</b><br/>«Качели», «Дровосек», «Надуй шарик», «Гуси летят», «Жук», «Ворона», «Вырасти большой», «Каша кипит», «Насос»</p> <p><b>- подвижные игры:</b><br/>«Горелки», «Ловишки», «Мороз – красный нос», «Коршун и насадка», «Краски», «Быстро возьми», «Чья колонна скорее построится?»</p> |  |
| <p>4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами.</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ воспитателя</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы</li> </ul>  | <p>Подвижные игры и упражнения<br/>Дыхательные упражнения<br/>Инсценировки</p> <p><b>- беседы:</b><br/>«Что такое здоровый образ жизни?», «Правильное питание»</p>  |  |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыкальных произведений</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Спортивные развлечения</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• подвижные, спортивные игры</li> <li>• физические упражнения</li> <li>• профилактические мероприятия при плоскостопии и нарушении осанки</li> <li>• физкультурные занятия (в помещении)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• дидактические игры</li> </ul> | <p><b>- сюжетно-ролевые игры:</b><br/>«Поликлиника», «Аптека», «На приеме у врача», «Парикмахерская», «В гостях у Мойдодыра»</p> <p><b>- дидактические игры:</b><br/>«Вредные и полезные продукты», «Зеленая аптека», «Мое настроение», «Советы Мойдодыра», «Здравствуй», «Зеркало души», «В мире опасных предметов», «Что с чем дружит», «Можно - нельзя» и т.д.</p> <p><b>- подвижные игры:</b><br/>«Солнышко и дождик», «Ловишки», «Воздух, вода, земля, ветер», «Эстафета дружбы», «Третий лишний», «Свечки», «Твистер» и др.</p> <p><b>- чтение художественной литературы:</b><br/>Сказка «Как волчонок Еремей съел волчью ягоду», К. Чуковский «Мойдодыр», «Доктор Айболит»;<br/>Заучивание пословиц и поговорок о здоровом образе жизни; А.Барто «У меня опять 36 и 5»; И. Семенов «Неболейка»; И.Б. Кочанская «Зубные червячки», «Паровозик Юник и его любовь к сладостям», «Сказочка про болячку».</p> |  |
|--|---|---|--|

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

| Направления образовательной работы    | Методы и приемы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии, используемые педагогом   |
|---------------------------------------|---|--|--|
| 1. «Дидактическая система Ф. Фребеля» | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание картин, познавательных фильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Беседы</li> <li>• Рассказ воспитателя</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Предметные игры</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Труд в природе</li> </ul> | <p>Визуальное обследование «Дара» как целого;<br/>Свободная игра ребёнка с «Даром»;<br/>Обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребёнка;<br/>Совместное конструирование с педагогом;<br/>Конструирование по образцу;<br/>Конструирование и переконструирование, манипуляции с наборами: большое – маленькое, трансформация одного в другое, предоставление работе новых частей, качеств;<br/>Самостоятельная деятельность ребёнка с «Даром» в силу уже имеющегося опыта.</p> | <p>Рассматривание Дидактические игры технология «Дары Фребеля»<br/>Словесные и речевые игры<br/>ТОЛЗ-технологии<br/>Информационные технологии:<br/>Интерактивные технологии (работа в парах, подгруппах)</p> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные опыты</li> <li>• Методы, повышающие познавательную активность</li> <li>• Методы коррекции и уточнения детских представлений</li> </ul>  |  |   |
| 2. «Экспериментирование с живой и неживой природой» | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение объектов, явлений</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Беседы</li> </ul> <p><b>Репродуктивные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительно-иллюстративный (сообщение педагогом готовой информации разными средствами: показ, объяснение, просмотр учебных кинофильмов и мультфильмов, беседы познавательного характера, наблюдение);</li> <li>- репродуктивный (создание педагогом условий для формирования умений и навыков путем упражнений: проведение простых опытов и экспериментов).</li> </ul> <p><b>Продуктивные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- частично-поисковый или эвристический (дробление большой задачи на серию более мелких подзадач, каждая из которых шаг на пути решения проблемы);</li> <li>- исследовательский (путь к знанию через собственный, творческий поиск).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«Игры-эксперименты»</b> – это игры на основе экспериментирования с предметом (предметами). Основное действие для ребёнка – манипуляция с определенным предметом на основе сюжета.</li> <li>- <b>«Игры-путешествия»</b> – заключаются в том, что ребёнок совершает прогулку в мир вещей, предметов, манипулирует с ними, разрешает проблемную игровую ситуацию в ходе такого условного путешествия, обретая необходимый опыт деятельности.</li> <li>- <b>Простейшие поисковые и проблемные ситуации</b> – основные действия: отгадывание и поиск. Всякая проблема и поиск для ребёнка сопровождаются словами: «найди» и «угадай».</li> <li>- <b>Игры с моделированием</b> – моделирование предполагает замещение одних объектов другими (реальных – условными).</li> <li>- <b>«Игры-этюды»</b> – небольшие драматизации на основе стихотворного текста, которые осуществляется детьми совместно с педагогом.</li> <li>- <b>Проблемные ситуации</b> – формы совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет детей на решение проблемы, помогает приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность.</li> </ul> | <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные и речевые игры</p> <p>ТОЛЗ-технологии</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>Интерактивные технологии (работа в парах, подгруппах)</p> |
| 3. «LEGO -  | <b>Беседы</b>   | <input type="checkbox"/> Ознакомительное — воспитатель   | Дифференцированное  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>конструирование»</b></p>             | <p><b>Проблемные ситуации</b><br/> <b>Сюжетно-ролевая игра</b><br/> <b>Дидактическая игра</b><br/> <b>Задания по образцу</b><br/>         Конструирование с использованием технологических карт и инструкций<br/>         Творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели</p> | <p>проводит теоретическое знакомство дошкольников с новыми Лего-детальями и приёмами конструирования в зависимости от комплектации набора</p> <p><input type="checkbox"/> НОД по схеме — изучение основ моделирования по схематическому пошаговому алгоритму. Сначала ребята создают простейшие конструкции лодок, мостов, самолётов, машинок, человечков по образцу, а затем начинают изобретать собственные модели.</p> <p><input type="checkbox"/> НОД по памяти — помогает закрепить и усовершенствовать полученные базовые умения и навыки, предоставляет возможность тренировать зрительную память.</p> <p><input type="checkbox"/> Тематическое — конструирование по определённой тематике, стимулирующее развитие творческого воображения. Примеры тем: «Многоэтажный дом», «Пожарная машина», «Мостик через речку», «Мебель для куклы», «Крыши и навесы», «Человек», «Кораблик», «Волшебные рыбки», «Лего-мозаика».</p> <p><input type="checkbox"/> НОД в рамках темы проекта — коллективная свободная творческая деятельность поискового характера.</p> <p><input type="checkbox"/> Конкурсное НОД— соревнование, которое проводится в игровой форме. Дети по жребию или по желанию разбиваются на 3 команды, выбирают главного конструктора или архитектора и приступают к творчеству. Итоги соревнования подводит жюри, в состав которого входят воспитатель, логопед, психолог, двое-трое детей. Темами конкурсного занятия могут стать: «Новый спортивный комплекс», «В гостях у сказки», «Город будущего» и т. д.</p> <p><input type="checkbox"/> Комбинированное НОД</p> | <p>(индивидуализированное) обучение</p> <p>Игровые технологии</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Метод наглядного моделирования.</p> <p>Технологии проектной деятельности</p> <p>Технологии исследовательской деятельности</p> <p>ИКТ</p> <p>Личностно – ориентированные технологии</p> <p>Технология ТРИЗ</p> <p>Технология проблемного обучения</p> <p>Технология развивающего обучения</p> |
| <p><b>4. «Математическое развитие»</b></p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>         Демонстрационная наглядность<br/>         Раздаточный материал</p>   | <p>-Обучение в повседневных бытовых ситуациях</p> <p>-Математическая мастерская,</p>   | <p>Дифференцированное (индивидуализированное) обучение</p> <p>Игровые технологии</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p>  |

|                               |  |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|
|                               | <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Вопросы</li> <li>-Указания</li> <li>-Объяснения</li> <li>-Разъяснения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры</li> <li>-Показ способа действия</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-КВН, математический клуб,</li> <li>-математическое бюро,</li> <li>-математическая лаборатория,</li> <li>-викторина, олимпиада</li> <li>-Демонстрационные опыты</li> </ul> | <p>Метод наглядного моделирования.<br/>Технологии проектной деятельности<br/>Технологии исследовательской деятельности<br/>ИКТ<br/>Личностно – ориентированные технологии<br/>Технология ТРИЗ<br/>Технология проблемного обучения<br/>Технология развивающего обучения</p>  |
| 5. «Робототехника»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- рассматривание предметов, схем, чертежей,</li> <li>• Проектные методы обучения,</li> <li>• Исследовательские методы,</li> <li>• Групповая и индивидуальная работа.</li> </ul> <p>практический (сборка конструкций и моделей, составление программ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение);</li> <li>• игровой: <ul style="list-style-type: none"> <li>• – игры – головоломки;</li> <li>• – игры – эксперименты;</li> <li>• – игры – развлечения;</li> <li>• – квест – игра.</li> <li>• Проектный (закрепления технических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий)</li> </ul> </li> </ul> | <p>НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> </ul>  | <p>Информационно-коммуникативные технологии<br/>Игровые технологии<br/>Здоровьесберегающие технологии<br/>Метод наглядного моделирования.<br/>Технологии проектной деятельности<br/>Технологии исследовательской деятельности<br/>ИКТ<br/>Личностно – ориентированные технологии<br/>Технология проблемного обучения<br/>Технология развивающего обучения</p> |
| 6. «Мультстудия «Я творю мир» | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>Демонстрационная наглядность<br/>Раздаточный материал</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Вопросы</li> </ul>  | <p>НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>Дидактические игры</li> </ul>  | <p>Информационно-коммуникативные технологии<br/>Игровые технологии<br/>Здоровьесберегающие технологии<br/>Метод наглядного моделирования.<br/>Технологии проектной деятельности</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | -Указания<br>-Объяснения<br>-Разъяснения<br><b>Практические:</b><br>-Игры<br>-Показ способа действия |  | Технологии исследовательской деятельности<br>ИКТ<br>Личностно – ориентированные технологии<br>Технология проблемного обучения<br>Технология развивающего обучения |
|--|--|--|---|

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.

| Режимные моменты                                      | Время в режиме дня | Формы организации образовательного процесса                                 | Виды деятельности  | длительность        |
|---|--------------------|---|--|---------------------|
| <i>Прием детей</i>                                    | 6.30-8.25.         | <i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i> | <i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i> | <i>1 час 55 мин</i> |
|   |                    | <i>Работа в уголке творчества</i>   | <i>Изобразительная</i>   |                     |
|   |                    | <i>Беседы с детьми</i>  | <i>Коммуникативная деятельность</i>  |                     |
|   |                    | <i>Наблюдения</i>   | <i>познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>   |                     |
|   |                    | <i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>                              | <i>Трудовая деятельность</i>   |                     |
|   | 8.15 -8.25         | <i>Утренняя гимнастика</i>  | <i>Двигательная</i>  | <i>10 минут</i>     |
| <i>Завтрак</i>  | 8.30 – 8.50        | <i>КГН</i>  | <i>Самообслуживание</i>  | <i>20 минут</i>     |
|   | 8.50-9.00.         | <i>Игра</i>   | <i>Игровая деятельность</i>  | <i>10 минут</i>     |
| <i>Непосредственная образовательная деятельность.</i> | 9.00.– 10.50       | <i>Подготовка к занятиям</i>  | <i>Самообслуживание</i>  | <i>1 час 50 мин</i> |
|   |                    | <i>Введение в грамоту</i>   | <i>Коммуникативная</i>   |                     |
|   |                    | <i>Развитие речи по Ушаковой</i>  | <i>Познавательно-исследовательская</i>   |                     |
|   |                    | <i>Развитие экологических представлений/ региональный компонент</i>         |  |                     |
|   |                    | <i>Развитие элементарных математических представлений</i>                   |  |                     |
|   |                    | <i>Конструирование</i>  | <i>Двигательная</i>  |                     |
|   |                    | <i>Физ.культура</i>   | <i>Художественно-эстетическая</i>  |                     |
| <i>Музыка</i>   |                    |   |  |                     |
| <i>Рисование</i>                                      |                    |   |  |                     |

|  |               |  |   |              |
|--|---------------|--|---|--------------|
| Дополнительный завтрак.                          | 10.00-10.10   | КГН  | Самообслуживание  | 10 мин       |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка               | 10.50.-12.30. | КГН  | Самообслуживание  | 1 час 40 мин |
|  |               | Элементарный бытовой труд  | Познавательно-исследовательская   |              |
|  |               | Наблюдение   |   |              |
|  |               | Экскурсии по площадке  |   |              |
|  |               | Экспериментирование  |   |              |
|  |               | Подвижные игры   | Двигательная  |              |
|  |               | Спортивные упражнения  | Игровая деятельность  |              |
| Игра   |               |  |   |              |
| Обед   | 12.30.-13.05  | КГН  | Самообслуживание  | 35 мин       |
| Подготовка ко сну,<br>дневной сон.               | 13.05.-15.00  | КГН  | Самообслуживание  | 1 час 55 мин |
| Постепенный подъем,<br>закаливающие мероприятия. | 15.00.-15.20. | КГН  | Самообслуживание  | 20 мин       |
|  |               | Гимнастика пробудка  | Двигательная  |              |
| Непосредственная образовательная деятельность.   | 15.20.-15.45. | Доп.услуги   |   | 25 мин       |
| Самостоятельная деятельность детей               | 15.55.-16.20. | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность | 25 мин       |
|  |               | Работа в уголке творчества   | Изобразительная   |              |
| Ужин   | 16.20 – 16.45 | КГН  | Самообслуживание  | 25 мин       |
| Подготовка к прогулке,<br>прогулка               | 17.00 – 18.30 | КГН  | Самообслуживание  | 1 час 30 мин |
|  |               | Элементарный бытовой труд  | Познавательно-исследовательская   |              |
|  |               | Наблюдение   |   |              |
|  |               | Экскурсии по площадке  |   |              |
|  |               | Экспериментирование  |   |              |
|  |               | Подвижные игры   | Двигательная  |              |
|  |               | Спортивные упражнения  | Игровая деятельность  |              |
| Игра   |               |  |   |              |

- Циклограмма воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе

| Время       | Дни недели  |  |   |  |  |
|-------------|---|--|---|--|--|
|             | Понедельник   | Вторник  | Среда   | Четверг  | Пятница  |
| 6.30-7.00   | Утренний прием детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, <u>общение</u> , дежурство и наблюдение в уголке природы   | Утренний прием детей, рассматривание различных книг, <u>индивидуальная работа по заучиванию стихов*</u> , чтение по выбору | Утренний прием детей, экспериментирование с разными материалами | Утренний прием детей, <u>развивающая проблемная ситуация</u> | Утренний прием детей, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры |
| 7.00-8.25   | Создание условий для <u>самостоятельных игр детей</u>   | Организация подвижных игр**  | Создание условий для <u>сюжетно-ролевых игр детей</u>           | Проведение <u>театрализованных игр</u>                       | Организация <u>дидактических игр</u>                                     |
| 8.10-8.20   | Утренняя гимнастика   |  |   |  |  |
| 8.25-9.00   | Утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак (привитие КГН)  |  |   |  |  |
| 9.00-10.50  |   |  |   |  |  |
| 10.00-10.10 | Дополнительный завтрак, <u>беседы о здоровье</u> , привитие КГН   |  |   |  |  |
| 10.40-10.50 | Подготовка прогулке (самообслуживание), <u>беседы о поведении на улице</u> , выход на прогулку  |  |   |  |  |
| 10.50-12.30 | Прогулка (наблюдение в природе, <u>беседы с детьми</u> , подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная игровая деятельность детей), возвращение с прогулки (самообслуживание) |  |   |  |  |
| 12.30-12.35 | Подготовка к обеду (КГН, этикет), самостоятельная игровая деятельность детей в центрах детской деятельности   |  |   |  |  |
| 12.35-13.05 | Обед (КГН, этикет)  |  |   |  |  |
| 13.05-15.00 | Подготовка ко сну (самообслуживание, беседы о здоровье), сон  |  |   |  |  |

|  |   |   |                                    |  |   |
|--|---|---|------------------------------------|--|---|
| <b>15.00-15.20</b>                       | Постепенный подъем после сна, гимнастика-побудка, закаливающие процедуры. Художественное слово, самообслуживание, КГН (здоровье)  |   |                                    |  |   |
| <b>15.20-15.45</b><br><b>15.55-16.20</b> |   |   |                                    |  |   |
| <b>15.55-16.20</b>                       | Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в центрах детской деятельности   |   |                                    |  |   |
|  | Создание условий для восприятия художественной литературы<br><u>(ОД в РМ)</u>   | Создание условий для конструктивных игр | Создание условий для подвижных игр | Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности,<br><u>рассматривание картин, объектов</u> | Создание условий для <u>сюжетно-ролевых игр, досуг, развлечения</u> |
| <b>16.20-16.45</b>                       | Подготовка к ужину, ужин: самообслуживание. КГН, этикет ужин  |   |                                    |  |   |
| <b>17.00-18.30</b>                       | Подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдение в природе, <u>беседы с детьми</u> , подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию движений). Уход детей домой. |   |                                    |  |   |

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год**  
(тематические недели)

| <b>Месяц \ неделя</b> | <b>1 неделя</b>             | <b>2 неделя</b>     | <b>3 неделя</b>              | <b>4 неделя</b> |
|-----------------------|-----------------------------|---------------------|------------------------------|-----------------|
| сентябрь              | «Здравствуй, детский сад!»  | Азбука безопасности | «Осень в гости к нам пришла» | По выбору детей |
| октябрь               | «Домашние животные»         | «Зеленые друзья»    | «Я расту здоровым»           | По выбору детей |
| ноябрь                | Государственные праздники   | «Мы – тольяттинцы»  | Традиции                     | По выбору детей |
| декабрь               | «Здравствуй, Зимушка-зима!» | «Зимующие птицы»    | Зимние развлечения           | По выбору детей |



|         |                            |                      |                              |                 |
|---------|----------------------------|----------------------|------------------------------|-----------------|
| январь  | «Человек и окружающий мир» | «Я – человек»        | «Волшебство этикета»         | По выбору детей |
| февраль | «Человек и мир вещей»      | «Семейные праздники» | «Папина неделя»              | По выбору детей |
| март    | «Мамина неделя»            | «Весна-красна»       | «Перелетные птицы»           | По выбору детей |
| апрель  | «Человек и труд»           | «Профессии»          | Народная культура и традиции | По выбору детей |
| май     | Государственные праздники  | «Друзья природы!»    | Диагностическое занятие      |                 |

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

| месяц    | Тема недели                | Формы организации образовательной деятельности  |  |   |   |   |                               |   |  | Особенности РППС   | Взаимодействие с семьями   |
|----------|----------------------------|---|--|---|---|---|-------------------------------|---|--|--|--|
|          |                            | занятия   | Реализация проектов (краткосрочные, длительные)                | Творческая мастерская   | Беседа  | Чтение худож. литературы  | Коллекционное                 | игра  | Другие формы   |  |  |
| СЕНТЯБРЬ | «Здравствуй, детский сад!» | Рисование: «Мой любимый детский сад»<br>Коммуникация: «Подготовишки»<br>Конструирование: «Наша группа»<br>Окружающий мир «Наш детский сад, наша группа»<br>Развитие речи<br>Составление рассказа «Путешествие котенка в детском саду» | Проект: «Здравствуй детский сад»<br>Проект: «До свиданье лето» | Рисование «Наша группа»<br>Аппликация «Игрушки в детском саду»<br>Работа с коллажем «Любимые игрушки в детском саду»<br>Изготовление газеты «Правила дружных ребят» | «День знаний»<br>«Что означает слово «Дружба»<br>Ситуативный разговор «Жадность»<br>«Тольятти – наш дом»<br>«Этичные и неэтичные поступки»<br>«Мы – воспитанники подготовительной группы» | В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».<br>Л.Толстой «Два товарища»<br>Г.Юдина «Почему А первая»<br>Маршак С. «Урок вежливости»<br>А. Панталева «Честное слово» | Фотографии «Я в детском саду» | Стр./и «Наш детский сад»<br>М/и «Дружно танцуем мы»<br>Д.и. «Первоклассник»<br>С.р.и.: «Детский сад», «Школа» | Упражнение «Мой шкафчик»<br>Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»<br>Упражнение «Урок чистоты» | Выставка рисунков «Мой детский сад»<br>Раскраски «Мой детский сад»<br>Атрибуты к с/р игре «Детский сад», «Школа»<br>Схемы построек «Детский сад» | Рекомендации о необходимости соблюдения режима дня для будущих первоклассников.<br>Консультация «Как научить ребёнка быть самостоятельным?»<br>Ознакомление родителей с режимом дня в ДОУ. |

|  |                            |   |  |  |  |  |   |   |  |   |   |
|--|----------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|---|---|
|  | <p>Азбука безопасности</p> | <p>РР «Азбука безопасности»<br/>Окр. мир «Азбука безопасности на дороге»<br/>Рисование «Дети на дороге»<br/>Аппликация «светофор»<br/>Конструирование «Наша улица»<br/>РЭММ «Безопасность в лесу»</p> | <p>Информационный проект «Азбука безопасности»</p> | <p>Коллективное изготовление стенда «Сокровища детских карманов». Изготовление макета «Лесные дары»<br/>Создание иллюстраций для оформления книжки-малышки о ПДД в подарок Светофорчику.</p> | <p>«Наши помощники»<br/>«Ты остался дома один, что ты будешь делать?»<br/>«Лекарства - друзья или враги?»<br/>«Осторожно – незнакомец!»<br/>«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»<br/>«Будем беречь и охранять природу»<br/>«Стихия - огонь»</p> | <p>К. Чуковский «Котауси и Мауси»<br/>Рыжова Е. «Транспорт большого города»<br/>А.Северный «Светофор»<br/>Б.Житков «Светофор»<br/>С.Я. Маршак «Кошкин дом»</p> | <p>Картинки «Съедобное – несъедобное»<br/>«Машины»<br/>«Опасные предметы»</p> | <p>Д/И «Волшебные телефоны», «Электроприборы», «Моя квартира», «Сравни предметы», «Если чужой входит в дом», «Отгадай загадку о явлениях природы»<br/>«Виды транспорта»<br/>«Правильно веди себя на улице»<br/>П/И «Похитители и находчивые ребята».<br/>«Огонь – вода»<br/>СРИ «Автосалон»<br/>«Юные пожарные»<br/>СТР/и «Пожарные машины»</p> | <p>Просмотр мультфильмов «Смешарики. Азбука безопасности»<br/>Просмотр презентации «Правила поведения с животными»</p> | <p>Альбом «Безопасность на воде»<br/>Оформление выставки книг по ПДД<br/>Атрибуты к СРИ «Автосалон», «Юные пожарные»<br/>Выставка детских работ «Азбука безопасности»</p> | <p>Совместно с ребенком нарисовать план своей квартиры и отметить на нем наиболее опасные места<br/>Консультация «Безопасность ребёнка при встрече с незнакомым и людьми».<br/>Папка - передвижка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»<br/>Папка-передвижка «Пожарная безопасность»</p> |
|--|----------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|---|---|

|                              |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |  |
|------------------------------|--|--|---|---|---|---|--|---|--|---|--|
| «Осень в гости к нам пришла» | Рисование «Осенняя береза»<br>Физ.культура «Дары осени»<br>Окр. мир «Осенние припасы»<br>Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов» | Проект по окружающему миру «Осень в гости пришла!» | Лепка «Осенняя фантазия»<br>Рисование подручным материалом «Лесная поляна»<br>Рисование по трафаретам «Грибы-Ягоды»<br>Аппликация «Фрукты и овощи на тарелке» | «Вот и осень к нам пришла»<br>«Почему необходимо мыть овощи и фрукты перед едой»<br>«Грибы и ягоды – дары леса»<br>«Назови сказку, где главным героем является овощ или фрукт»<br>«Что нам осень принесла?»<br>«Овощи для еды - хорошо или плохо» | В. Даль «Война грибов с ягодами»<br>Ю. Тувим «Овощи»<br>Э.Хогорт «Мафин и знаменитый кабачок»<br>В.Бианки «Октябрь»,<br>Н.Сладков «Лес осенью»,<br>стихи об осени А. С. Пушкина, А. Плещеева, А. И. Бунина;<br>Е.Благиной | «Овощи и фрукты»<br>«Листья деревьев»<br>(гербарий)<br>«Семена» | Д/И «Времена года»<br>«Съедобное - несъедобное»<br>«Чей лист? Чья ветка?»<br>«Что в саду, что в огороде?»<br>П/И «Картошка»<br>СРИ «Магазин овощей и фруктов»<br>«Семья. Готовим обед из овощей»<br>«Грибники»<br>М/П игра: «Назови фрукты»<br>Игра-экспериментирование: «Какой лист утонет?»<br>Н/П игры «Лото», «Домино», «Овощи и фрукты» | Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье»<br>Презентация об овощах<br>Опытно-экспериментальная деятельность «Для чего корешки?»<br>Исследовательская деятельность: определение семян<br>Обыгрывание сказки «Репка»<br>Пальчиковая гимнастика «Грибы» | Внести альбом «Овощи и фрукты»<br>Н/П игры «Лото овощи»<br>Пополнить книжный уголок книгами об овощах и фруктах.<br>Внести в логопедический уголок альбом с чистоговорками об овощах и фруктах | Консультация: «Что ребёнок должен знать о грибах и ягодах».<br>Папка – передвижка «Отравление ядовитыми грибами и растениями»<br>Санбюллетень: «Осторожно! Ядовитые грибы!»<br>Выставка творческих работ «Фантазия природы» |  |
| По выбору детей              |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |  |

|                                 |                     |   |                                |   |  |   |  |   |  |  |  |
|---------------------------------|---------------------|---|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|--|--|
| О<br>К<br>Т<br>Я<br>Б<br>Р<br>Ь | «Домашние животные» | Речевое развитие: Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»<br>Художественное творчество<br>Лепка: «Фигурка животного»<br>Познавательное развитие (предметное окружение). «К дедушке на ферму»<br>Речевое развитие: Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»<br>Художественное творчество<br>Рисование: «Кони пасутся» | Проект «Наши домашние любимцы» | Рисование «Как можно, и как нельзя человеку поступать с животными». «Что можно и что нельзя животному?»<br>Поделки из бросового материала<br>«Чистый дом людей и животных»<br>коллективная работа<br>«Наши любимцы»,<br>Рисунки на тему «Планета – наш общий дом»,<br>Конструирование животных из ЛЕГО, мозаики, с помощью оригами.<br>Лепка животных «Пластилиновые чудеса». Совместный труд детей – изготовление коллективной книжки «Мы нужны друг другу». | «Зачем ухаживать за животными», «Кто из животных когда-то спасал человека», «Встреча с незнакомыми животным» (что делать, если нашёл котёнка, щенка, бельчонок, ёжика); «После помощи животным позаботься о безопасности своего организма»; «Игры с животными», «Что ведёт к гибели зверей и болезням людей?», «Гигиена животных», «Чем мы похожи и чем мы отличаемся» | Чтение английских сказок «Красная курица», «Мудрый кот», Чтение рассказов В.Бианки, Н.Сладкова, М.Пришвина, Чуришина. Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Коза-дереза». Стихи «Котёнок» А.Барто, И.Васильева «Ферма», «Корова» Е.Благинина, Н.Костарёва «Щенок» | Фотографии «Наши любимцы», игрушки «Домашние животные» | «Ветеринар», «Зооклиника», «Выставка собак», «Выставка кошек», «Что не так», «Исправь ошибку», «Большой – маленький», «Кто что любит?», «Чей домик?», «Узнай животное по описанию», «Кто чем питается», «Чей домик», «Кто какую пользу приносит», Театрализация по сказкам «Репка», «Котофей Иванович»; театр на фланелеграфе «Курочка Ряба». С/р игры «Ветеринарная клиника», «Доктор Айболит». Экологические игры: «Уши и хвосты», «Кто где живёт?», «Чьи следы?» | Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если...». Театрализованная деятельность «Сказка о животных»<br>Слушание классической музыки на темы «Животные» (С. Санс «Карнавал животных», С. Прокофьев П. Чайковский «Лебединое озеро») | Подготовить презентацию «Домашние животные», Рассмотрение картинок из серии «Ознакомление с окружающим миром»<br>Выставка книг «Животные в сказках», «Детские писатели о животных» | Консультация для родителей «Что делать, если ребёнок боится животных», Ширмы – передвижки «Если дома появился зверёк», «Я - человек», «Воспитание доброты» |
|---------------------------------|---------------------|---|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|--|--|

|                  |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |
|------------------|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|
| «Зеленые друзья» | <p>Ознакомление с окружающим»<br/>«Знакомство с комнатными растениями»<br/>Конструктивная деятельность «Воздушный цветок»<br/>Развитие речи: «Составление описательного рассказа о комнатном растении»<br/>Рисование: «Сансевиера» с натуры</p> | <p>Проект «Зеленые друзья на подоконнике»</p> | <p>Рисование: «Кактус», «Цветёт на окошке - цветок - огонёк», «Герань», «Яркие цветочки у нас на окошке»;<br/>Конструирование из бумаги «Горшочек для цветов», «Цветок»;<br/>Лепка «Красавица - толстянка», «Цветущий кактус»;<br/>Аппликация обрывная с элементами рисования «Цветущая герань»;<br/>Аппликация из салфеток «Красавица фиалка»;<br/>изготовление поделок из природного и бросового материала.</p> | <p>«Растения в нашем уголке природы»;<br/>«Как появились растения»;<br/>«Без растений на земле»;<br/>«Части растения»;<br/>«Комнатные растения – друзья или враги?»;<br/>«О целебных свойствах комнатных растений»;<br/>«Бальзамин и алоэ»;<br/>«Что я знаю о комнатных растениях?»;<br/>«Где растут растения». «Растения в нашей жизни»;<br/>«Уход за комнатными растениями»;<br/>«Что необходимо растениям для жизни?»;<br/>«Как дети с родителями заботятся о комнатных растениях?»</p> | <p>Д. Г. Хессайон<br/>«Всё о комнатных растениях»;<br/>Ю. В. Сергиенко<br/>«Полная энциклопедия комнатных растений»;<br/>Е. А. Волкова, О. Ю. Петина<br/>«Лучшие комнатные растения»;<br/>журналы «Цветы в доме»;<br/>«Домашние цветы»;<br/>«Цветущие комнатные растения»;<br/>«Любимые цветы в доме»;<br/>С. В. Вохринцева<br/>«Комнатные растения»</p> | <p>Фотографии<br/>«Наши комнатные растения»<br/>Рисунки «Дерево нашего города»</p> | <p>Настольные игры: «Разрезные картинки», «Собери цветок», «Кто, где растёт», «Сложи цветок» и др.<br/>Дидактические и словесные игры: «Найди по описанию»;<br/>«Третий лишний»;<br/>«Угадай растение по описанию»;<br/>«Чего не стало?»;<br/>Подвижные игры: «У кого какой цветок?»;<br/>«Что и как растёт»;<br/>«Каждое растение на свое место»;<br/>Сюжетно – ролевые игры: «Я – цветовод»;<br/>«День рождения»;<br/>«Цветочный магазин»;<br/>«Семья».</p> | <p>Опыты: «С водой и без воды»;<br/>«Растение может обеспечить себя питанием»;<br/>«Лабиринт»;<br/>«Как увидеть движение воды через корни?»;<br/>«Дыхание листа»;<br/>«С ветками (выявление потребности растений в тепле)»;<br/>«С почвой»<br/>Этюды, композиции: «Цветы», «Я цветочек не простой, угадай какой», «Кто это», «Покажи комнатное растение»</p> | <p>Рассматривание книг, энциклопедий, журналов о комнатных растениях, сюжетных и предметных картинок, фотографий, иллюстраций</p> | <p>Досуг совместно с родителями «В королевстве комнатных растений»<br/>Оформление паспортов комнатных растений<br/>Оформление групповой энциклопедии «Мир комнатных растений»</p> |
|------------------|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|

|                    |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|--------------------|---|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| «Я расту здоровым» | <p>Познавательная деятельность.</p> <p>«Расти здоровым»</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Игра – викторина «Наше здоровье»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Лаборатория Здоровейки «Исследуем молочные продукты»</p> <p>Лепка «Полезные продукты»</p> | <p>Проект «Сохраним свое здоровье»</p> | <p>Рисование: «Я здоровье сберегу»</p> <p>Лепка: «Зимние забавы»</p> <p>Аппликация: «Древо здоровых продуктов»</p> <p>коллективная Рисование «Я делаю зарядку»</p> | <p>«Что такое здоровье?», «Чтоб здоровым быть всегда, нужно заниматься!».</p> <p>«Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Как помочь себе и другому?».</p> <p>«Как устроено наше тело?».</p> <p>«Почему люди болеют?».</p> <p>«Как работает наш организм?».</p> <p>«Кто и как заботится о твоём здоровье?».</p> <p>«Как создать хорошее настроение?»</p> <p>«Если хочешь быть здоров?»</p> | <p>К.Чуковский «Мойдодыр», «Айболит», «Федорино горе», В.Радченко «Олимпийский учебник», С.Прокофьев «Румяные щеки»<sup>2</sup>, М. Безруков «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие – крепкие зубки», А. Кутафин «Вовкина победа», А. Барто «Я расту» и «Девочка чумазая».</p> | <p>«Правил а гигиены », «Мой режим дня»</p> | <p>Сюжетно ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь», «Центр здоровья», «Кафе», «Детский сад», «Семья», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Часы здоровья», «Умею - не умею», «Угадай, кто позвал», «Найди пару», «Угадай на ощупь», «Правила гигиены»</p> <p>Подвижные игры: «Тишина», «Ручеек», «Узнай, кто позвал», «Капкан», «Перетягивание каната», «Спорт для мальчиков и девочек», «Опасные ситуации», «Чей кружок быстрее соберется».</p> | <p>Опыты: Значение воздуха для организма «Наши помощники — глаза»</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Где прячутся микробы?</p> <p>Ситуативный разговор о пользе труда для здоровья. «Здоровье, радость и труд – всегда рядом вместе идут»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Как язычок делал зарядку».</p> | <p>Рассматривание альбомов «полезно-вредно», «Как правильно ухаживать за полостью рта»</p> <p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр «Кукла заболела»</p> | <p>Размещение информации для родителей о начале работы по теме: «Я расту здоровым»</p> <p>Консультация «Полезные продукты»</p> <p>Оформление Стенгазеты «Семья за здоровый образ жизни!»</p> |
| По выбору детей    |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |

|                            |                           |  |                             |  |   |  |                                  |  |  |  |  |
|----------------------------|---------------------------|--|-----------------------------|--|---|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| Н<br>О<br>Я<br>Б<br>Р<br>Ь | Государственные праздники | Развитие речи: «Вот такая история!»<br>Аппликация «Российский триколор»<br>Познавательное развитие «История моего города. История моей страны» | Проект «Наша Родина-Россия» | рисунки на тему «Моя Родина», «Российский флаг», Коллективное изготовление плаката «Пока мы едины – мы не победимы»<br>Рисование: «Дымковская игрушка»; «Народные музыкальные инструменты»;<br>Пластеинография: «Узоры Дымковские игрушки»;<br>Обрывная аппликация «Флаг России» | «День народного единства»<br>«Кто такие Минин и Пожарский?»<br>«Что означает – народное единство?».<br>«Русские народные промыслы». | «Никита Кожемяка», «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо», «Сказка о славном, могучем богатыре Еруслане Лазаревиче», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Алёша», «Илья Муромец и Калин Царь» В. Степанов «Необъятная страна», Г. Ладончиков «Наш дом», З. Александрова «Родина», А. Прокофьев «Родимая страна». | «Народы России»<br>«Флаги стран» | Сюжетно-ролевые игры:<br>«Защитники», «Путешествие в Москву».<br>Дидактическая игра «Найди флаг своей страны», «Собери герб России», «Найди герб России» | Конструирование «Старинная крепость»<br>слушание Струве «Моя Россия», «Торжественный марш»,Александрова «Гимн России», исполнение народных танцев, песен «Росиночка - Россия», «На горе то калина» | Просмотр презентации «Москва столица нашей Родины»<br>Просмотр презентации «Минин и Пожарский» | Папка-передвижка для родителей «День народного единства». Консультация «Что можно рассказать о дне народного единства»<br>Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье» |
|----------------------------|---------------------------|--|-----------------------------|--|---|--|----------------------------------|--|--|--|--|

|                           |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |
|---------------------------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|---|
| <p>«Мы - тольяттинцы»</p> | <p>Познаватель-но-исследовательская деятельность «Наш город – часть большой страны»<br/>Изобразительная деятельность «Дом, в котором я живу»<br/>Двигательная деятельность «Я по улице иду»<br/>Развитие речи:<br/>Коллективный рассказ «Куда течет река Волга»</p> | <p>Проект «Тольятти – мой город родной»</p> | <p>Рисование «Улица, на которой я живу», «Мой любимый детский сад», «Профессии моих родителей», «Как я отдыхаю». «Машины нашего города». Коллаж «Жигулевский заповедник»</p> | <p>«Я – тольяттинец»<br/>«По дороге в детский сад»,<br/>«Утро начинается, город просыпается»<br/>«Мой адрес»<br/>«Растительный мир родного края»<br/>«На дорогах города»<br/>«Город Тольятти – моя Родина»</p> | <p>газета «Ставропош»<br/>Овсянников В. А. Ставрополь - Тольятти. Страницы истории Тольятти. «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук»<br/>П. Градов «Здравствуй, город Тольятти»</p> | <p>«Памятные места Тольятти»<br/>«Дерево нашего города»,<br/>«На улицах города Тольятти»<br/>«Автомобилиста»</p> | <p>Сюжетно-ролевые: «Построим улицу города», «Наш театр», «Супермаркет «Бегемот», «Экскурсия по городу», «Путешествие по городу» «Назови друзей леса»<br/>«Строим Автоваз»- «конвейер»<br/>«Автоваз»<br/>Дидактические игры: лото «Наш город», «Где находится памятник?», «Путешествие по городу», «Красивые слова – тебе, любимый город», «С какого дерева лист?», «Найди животных нашего края»<br/>«Мои первые буквы» «По улицам города»<br/>«Кто больше подберет слов»</p> | <p>Слушание песен о Волге и городе Тольятти<br/>Песня – Волга, слова В. Семернина<br/>Музыка И. Ефремова<br/>Песня о Тольятти С.Мосин.<br/>Конструирование «Дома будущего Тольятти»</p> | <p>Книги, наборы открыток с видами города (памятные места, места отдыха и досуга, предприятия города. Рассмотрение фотоальбома о городе Тольятти</p> | <p>создание уголка «Мой город родной», альбом «Наш любимый детский сад», изготовление карт города Тольятти, изготовление карт-схем «Дорога в детский сад», макетирование «Наш двор», выставка фотографий «Воскресные зарисовки»</p> |
|---------------------------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|---|





|                                 |                                |  |                         |  |   |   |                                     |   |  |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------|--|---|---|-------------------------------------|---|--|--|--|
| Д<br>Е<br>К<br>А<br>Б<br>Р<br>Ь | «Здравствуй,<br>Зимушка-зима!» | Познавательное развитие<br>Ознакомление с окружающим миром<br>«Здравствуй Зимушка-Зима»<br>Рисование «Волшебная птица»<br>Речевое развитие<br>Составление рассказа по картине «Зима» | Проект «Сказочная зима» | Коллективная работа<br>«Елочки из ладошек»<br>Рисование:<br>«Деревья в инее»<br>Аппликация «Снегирь на ветке»<br>Конструирование «Снеговик»<br>Пластилинография «Зима»<br>Обрывная аппликация<br>«Пришла зима»<br>Декупаж «Колокольчик»<br>Лепка «Звонкие колокольчики»<br>Рисование «Синичка», «Нарядный снеговик».<br>Рисование «Письмо деду Морозу»<br>Аппликация «Новогодняя открытка» | «Пришел мороз – береги ухо и нос»,<br>«Если хочешь быть здоров – закаляйся»,<br>Игровая ситуация «Не идет и не едет, потому что гололедица»,<br>«Как на тоненький ледок».<br>«Как живут птицы зимой»,<br>«Где рождается снег и иней»,<br>«Зима в нашем крае»<br>«Как звери к зиме готовятся»,<br>«Зимующие и перелетные птицы»,<br>«С кем ель дружит»,<br>«Снежное одеяло для земли». | В.Бианки «Лес зимой». Э.Успенский «Проказы старухи зимы», Н.Носов «На горке». Русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Заяц-хваста», «Два мороза». Сказки: «Морозко», «Двенадцать месяцев». Зарубежная сказка: «Снежная королева». Стихи, загадки, пословицы о зиме. | «Зимние вещи»<br>«Мы радуемся зиме» | П/и «Два мороза», «Мороз красный нос», «Заморожу», «Снежки». Народные хороводные игры «Золотые ворота», «Метелица», «Что нам нравится зимой». Игры и эстафеты «Кто быстрее в лес за елкой», «Кто быстрее украсит елочку». Дидактические игры: «Найдите и покормите зимующих птиц», «Когда это бывает», «Что сначала, что потом». «Где чей хвост», «Где чей домик», «К названному дереву беги», «С какой ветки детки». | Исследовательская деятельность: проведение опытов и экспериментов в со снегом. Логические рассуждения: «Что будет, если одеться не по погоде». Слушание «Времена года» П.И.Чайковского, Разучивание песенки «Откуда приходит Новый Год». | Просмотр презентаций: «Путешествие в зимний лес», «Жизнь диких животных зимой». Рассмотрение картин о зиме | Привлечение родителей к участию и оформлению группы к новому году. Консультации для родителей: папка – передвижка «Зима» |
|---------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------|--|---|---|-------------------------------------|---|--|--|--|

|  |                  |   |                                     |  |  |  |                  |  |  |  |   |
|--|------------------|---|-------------------------------------|--|--|--|------------------|--|--|--|---|
|  | «Зимующие птицы» | Познавательная деятельность. Ознакомление с окружающим миром «Птицы нашего края». Рисование «Птицы родного края». | Проект «Зимующие птицы нашего края» | Выкладывание птиц из зёрен. Рисование - «Снегири на ветке рябины» изготовление шапочек – масок птиц Рисование «Моя любимая птичка» | «Трудно птицам зимовать» «Что ты знаешь о птицах?» | «Воробей» Н. Рубцов «Снегири» А. Прокофьева, «Свиристели» А. Барто Л.Воронкова «Птички кормушки», В.Сухомлинский «Как синичка меня будит», стих О.Григорьевой «Синица», «Покормите птиц» А.Яшин Ю.Никонова «Зимние гости» И.Соколов-Микитов; «Улетают журавли» | «Зимующие птицы» | д/игра: «Четвёртый лишний», «Один – много». «Птички на кормушках», «Каких птиц зимой не увидишь», «Сложи картинку», «Найди ошибку». «Узнай птицу по описанию» –н/п игры: «Зимующие птицы», «Собери картинку», лото «Птицы» Подвижные игры: «Перелёт птиц», «Птички в гнёздышках», «Совушка – сова». С/Р игра «Птичий двор» | Викторина: «Кто больше знает о зимующих птицах?» | Оформление уголка книги (подбор книг о птицах) | папка передвижка «Зимующие птицы» Консультации – «Покормите птиц зимой» «Они остались зимовать, мы им будем помогать» |
|--|------------------|---|-------------------------------------|--|--|--|------------------|--|--|--|---|

|                      |   |                        |  |   |  |  |  |   |  |   |
|----------------------|---|------------------------|--|---|--|--|--|---|--|---|
| «Зимние развлечения» | Познавательная деятельность окружающей мир «Зима. Зимние забавы»<br>Лепка «Лыжники»<br>Развитие речи<br>Рассказывание сказки В. И. Одоевского «Мороз Иванович»<br>Конструирование «Снеговик»<br>Рисование «Снегурочка возле елки» | Проект «Зимние забавы» | Вырезывание снежинок.<br>Оформление макета «Зима»<br>Лепка снежинки.<br>Вернисаж: «Зимушка-зима»<br>Рисование: «Деревья в инее».<br>Рисование «Зимняя ночь»<br>Рисование «Снежинки-балеринки»<br>Изготовление цветных льдинок.<br>Рисование «Зимний пейзаж». | «Почему мне нравится зима».<br>«Почему скрипит снег?»<br>«Зачем зимой снег»<br>«Зимующие птицы».<br>«Осторожно! Зимние травмы»<br>«Как заботиться о здоровье зимой».<br>«Откуда идёт снег»<br>«Пришла зима» | В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Синичкин календарь», «Молодая ворона»<br>С.Маршак «Двенадцать месяцев»<br>Бр.Гримм «Госпожа Метелица»<br>Пословицы и поговорки о зиме.<br>Чтение отрывка «Зима! Крестьянин торжествуя...» из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин».<br>С. Есенин «Поет зима аухает...»<br>А.С. Пушкин «Зимний вечер...»<br>Ф. Тютчев «Околдован лес стоит».<br>С. Маршака «Двенадцать месяцев» | «Снежинки», «Игры зимой»<br>«Зимние виды спорта» | Дидактические игры:<br>«Найди ошибки» (чего не бывает зимой)<br>«Кто что делает зимой»<br>«Найди по следу»<br>«Найди такую же снежинку»<br>«Разведчики» (заметить, что изменилось в природе)<br>«Угадай, на что похожи?» (узоры на окнах)<br>«Какое время года»<br>«Когда это бывает».<br>Сюжетно-ролевые игры.<br>«Прогноз погоды»<br>«Клуб путешественников» | Эксперимент «Что легче?»<br>Опыт «Ледяной секретик» | Рассмотрение репродукций картин русских художников по теме «Зима». | Консультация на медицинскую тему: «Зимние травмы», «ОРЗ. Профилактика»; Информационный стенд «Времена года. Зима». Конкурс-выставка «Зимняя картина». «День добрых дел» изготовление кормушек для птиц. Оформление папки-передвижки «Прогулки зимой». |
| По выбору детей      |   |                        |  |   |  |  |  |   |  |   |

|                            |                            |  |                              |  |  |   |  |   |  |  |   |
|----------------------------|----------------------------|--|------------------------------|--|--|---|--|---|--|--|---|
| Я<br>Н<br>В<br>А<br>Р<br>Б | «Человек и окружающий мир» | Познавательное развитие<br>«Природа и человек» | Проект<br>«Берегите природу» | Рисование:<br>«Мой любимый цветок»,<br>«Экологические знаки в лесу»,<br>«Первоцветы», «Веточка в вазе», «Весна красна»,<br>«Субботник»<br>Лепка:<br>«Корзинка из леса», «Звери в весеннем лесу», «Мой четвероногий друг», «На прогулке в детском саду», Чудодцветы»<br>Аппликация:<br>«Деревья в лесу»,<br>«Птицы летят» | «Лес – многоэтажный дом»<br>«Лесные пожары»<br>«Водоем и его жители»<br>«Загрязнение леса»<br>«Спасём планету от мусора»<br>«Мусор Земле не к лицу...» | «Стыдно перед соловушкой» В.А. Сухомлинский<br>«Скворцы» А.И. Куприн<br>«Воробей» Е.И. Чарушин<br>«История одной яблоньки» К. Ушинский<br>«Сухостойное дерево»,<br>«Лесной доктор» М. Пришвин<br>«Серая шейка» Д.Н. Мамин-Сибиряк<br>«Покормите птиц» А. Яшин<br>«Новая столовая» З. Александрова | «Гербарий»,<br>«Разные ткани»<br>«Такие разные камни»<br>«Мир ракушек» | Д/игры<br>«Валеология или здоровый малыш»,<br>«Собери фигуру человека»,<br>«Угадай на ощупь»,<br>«Удивительное лицо» «Природное – рукотворное»<br>«Кто рядом живет?» «Узнай и назови» «Чего нельзя делать в лесу»<br>С/ри «Скорая помощь. Поликлиника»<br>Подвижные игры:<br>«Белки в лесу»<br>«Караси и щука»<br>«Гуси — лебеди»<br>«Угадай кого поймали»<br>«Хитрая лиса»<br>«Стадо и волк» | Исследовательская деятельность<br>«Скелет человека»,<br>«Зачем человеку руки и ноги»<br>«Что прячется в снегу?»<br>Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля»<br>Просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике»<br>Викторины<br>«Будь природе другом!» | альбом:<br>«Животные и птицы Самарской Луки»<br>трафареты и книжки раскраски, с изображением животных растений, плодов | Плакат-памятка<br>«Правила поведения на природе»<br>Альбом<br>«Красная книга нашего края» |
|----------------------------|----------------------------|--|------------------------------|--|--|---|--|---|--|--|---|

|               |  |                       |   |   |  |   |   |  |   |  |
|---------------|--|-----------------------|---|---|--|---|---|--|---|--|
| «Я – человек» | Познавательная деятельность «Человек – часть живой природы» Речевое развитие Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» | Проект «Вот какой я!» | Рисование «Вредные и полезные продукты» Рисование по силуэту «Организм человека» Рисование: «Портрет моего друга»; «Я с папой»; «Я с мамой»; «Моя семья»; «Автопортрет»; «Оденем кукол красиво»; «Портретная живопись»; «Дети на прогулке»; «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». Лепка «Спортивный праздник»; «Отважные парашютисты»; «Загорелые человечки на пляже»; «Аквалангисты»; | «Откуда я появился?» «Почему я похож на маму, папу, бабушку и дедушку?» «Зачем нам кожа?» «Скелет и мышцы человека» «Движение для здоровья» (строение двигательной системы); «Как жить с людьми?»; «Маски на лице и в жизни»; «Почему люди такие разные?»; «Внешнее строение человека»; «Скелет человека»; «Скелет – главная опора моего тела»; «Познакомимся со своей кожей»; «Кожа, или живая одежда» | Энциклопедии для дошкольников: «Человек», «Моя первая книга о человеке», «Первые люди»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; С. Михалков «Мимоза»; А. Акима «Первый снег»; Н. Семёнова «Как стать «Неболейкой»»; К. И. Чуковский «Айболит»; С. Михалков «Овощи»; В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»; Н. Найдёнова «Наши полотенца»; К. И. Чуковский «Мойдодыр»; М. Пришвин «Золотой луг» | «Энциклопедии про человека» «Моя семья» | Сюжетно – ролевая игра «Больница». Импровизация по сказке К. И. Чуковского «Доктор Айболит» Игра-занятие «Моя внутренняя кухня. Удивительные превращения пирожка» Игра-занятие «Мы – туристы» – путешествие «Из чего я сделан?» «Будь стройным»; «Маленькая мама»; «Кулинарное лото»; «Кто в домике живёт?»; «Где растёт каша?»; «Чудо – дерево»; «Мы считаем»; | Работа по мнемотаблице «Самомассаж носа». Просмотр презентации «Витаминка». Спортивные праздники: «В путь за здоровьем»; «Спортландия – страна здоровья» | Выставки детской литературы на тему «Здоровый образ жизни». | Консультация на тему «Телевизор и компьютер – друзья или враги?» «Что значит быть здоровым?», «Полезные продукты», «Правильное питание дома», «Организация ухода за детьми» (туалет носа, умывание, полоскание рта, чистка зубов), «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка» |
|---------------|--|-----------------------|---|---|--|---|---|--|---|--|



|                                 |                       |  |   |  |   |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|-----------------------|--|---|--|---|---|--|---|---|---|--|
| Ф<br>Е<br>В<br>Р<br>А<br>Л<br>Ь | «Человек и мир вещей» | Развитие речи<br>«Одежда»<br>«Расписные ткани»<br>Познавательная исследовательская деятельность<br>«Для чего нужны ткани?» | Проект<br>«Путешествие в прошлое вещей» | Рисование<br>«Моя первая книжка»<br>Рисование «История создания предметов», «Изба»;<br>Лепка «Самовар»;<br>Аппликация «Свеча»; | «Жилище людей в древние времена»;<br>«Одежда людей в древние времена»;<br>«Использование огня для приготовления пищи»;<br>«Способы передачи информации в прошлом»;<br>«Домашняя работа в прошлом и использование бытовых приборов в быту»;<br>«Способы передвижения»;<br>«О первых куклах»;<br>«О первых лодках»;<br>«О первых книгах». | «Как муж дома хозяйничал», «Колосок», «Морозко», «Волшебная дудочка», «Крошечка – Хаврошечка» | «Мои куклы»<br>«Мои игрушки»<br>«История одежды» | Дидактические игры<br>«Угадай по описанию», «Что появилось раньше?»<br>«Если бы электричество исчезло?»,<br>«Прошлое и современное»<br>Сюжетно-ролевая игра:<br>«Семья»,<br>«Приготовим обед», «Мамины помощники» | Просмотр мультимедийной презентации<br>«Вещи из прошлого» | Рассматривание иллюстраций<br>«Жилище»,<br>«Электрический ток. Бытовые приборы»,<br>«Куклы наших предков»,<br>«Гужевого транспорт»,<br>«Средства связи»,<br>«Часы»,<br>«Лодка»,<br>«Книга»,<br>«Одежда и обувь» | Создание консультаций для родителей<br>«Мы изучаем прошлое, зачем это нужно» |
|---------------------------------|-----------------------|--|---|--|---|---|--|---|---|---|--|



|  |                             |  |                           |  |   |  |  |  |   |   |  |
|--|-----------------------------|--|---------------------------|--|---|--|--|--|---|---|--|
|  | <p>«Семейные праздники»</p> | <p>Развитие речи. Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»<br/>Развитие речи. Тема «Где живет моя семья»<br/>Аппликация. Тема: «Петушиная семья»<br/>Социальный мир. Тема «Мама, папа, я – дружная семья»</p> | <p>Проект «Моя семья»</p> | <p>Рисование «Моя семья»<br/>Аппликация «Медаль для папы».<br/>«Праздничная рубашка» в технике оригами.<br/>Рисование «Праздник в нашей семье»;<br/>«Маму свою очень люблю»;<br/>«Папа и я – лучшие друзья».<br/>«Неразлучные друзья – взрослые и дети».</p> | <p>«Моя семья»; «Наши имена»; «Кем я могу гордиться в моей семье»; «Моя родословная»<br/>«Семейные праздники и традиции»; «Песни, игры, хороводы наших бабушек»; «Откуда произошла моя фамилия?»; «Герб моей семьи». «Мой дом. Моя семья»</p> | <p>С. Капутикян, Р. Гамзатова, Ю. Яковлева, Н. Носова, А. Барто, С. Маршака, В. Осеевой, К.Д. Ушинский «Лекарство», В.Катаев «Цветик – семицветик»<br/>Пермяк «Для чего руки нужны», С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», О. Осеева «Честное слово», «Просто старушка», Я. Аким «Моя родня», «Кто кому кто?», А. Барто «Перед сном», М. Бородинская «Ждем брата», О. Липатова «Я люблю свою сестричку»</p> | <p>«Я и моя семья» «Профессии наших родителей»</p> | <p>Коммуникативные игры: «Я расту...», «Назови ласково», «Пустим имя по ветру», «С днем рождения». «Добра желай – добро наживай».<br/>южетно-ролевые игры: «Дом», «Семья», « Детский сад», «Кто работает в детском саду?», «Профессия моих родителей», «День рождения».<br/>Игры – драматизации, игры – инсценировки « Три мамы», «Сказка для мамочки»</p> | <p>Развлечение «Неразлучные друзья- взрослые и дети».</p> | <p>Создание альбома: «Мой Тольятти»<br/>«Моя семья», «Наша группа- день за днем»<br/>Рассматривание семейных фотоальбомов</p> | <p>оформления альбома «Моя семья», Консультация для родителей «Что такое семья? Семейные традиции»</p> |
|--|-----------------------------|--|---------------------------|--|---|--|--|--|---|---|--|

|                 |   |                                   |  |   |  |   |   |  |   |  |
|-----------------|---|-----------------------------------|--|---|--|---|---|--|---|--|
| «Папина неделя» | Формирование целостной картины мира. «Защитники Родины». Рисование. «Наша Армия родная» Лепка «Пограничник с собакой» Коммуникация «Военная техника» (составление описательного рассказа по набору игрушек на военную тематику) | Проект «День Защитника Отечества» | Изодеятельность «Наша Армия Родная», «Поздравительная открытка»; лепка, аппликация «Открытка с плывущим кораблем», «Пограничник на границе»; выпуск с детьми стенгазеты «Солдаты всех времен»; оформление выставки «Военная техника»; изготовление подарков папам и дедушкам | «Солдаты Отечества», «Героизм солдат России», «Мой папа - защитник» | Л.Кассиля «Твои защитники», И. Ивановой «Моряк», Л.Алексеева «Первый ночной таран», А.Митяева «Почему армия родная?» | «Солдаты всех времен», «Военная техника», «Мой папа – самый лучший» | Сюжетно – ролевые игры «Моряки», «На военном корабле»; «Секретное донесение» «Дружные товарищи», «Топкое болото», «Самый сильный», «Дружная команда» и конкурсы: «Конкурс силачей», «Конкурс кашеваров» | разучивание песен об армии: «Пограничники», «Будем солдатами», муз З. Роот «Есть такая профессия Родину защищать» муз.З. Лукониной. «Наденем бескозырки» муз Струве. Частушки на военную тематику. музыкально – спортивный праздник «Есть такая профессия Родину защищать» | рассматривание иллюстраций, фотографий «Наша Армия» | Работа с мамами по подготовке газеты «Вот какие наши папы». Создание выставки «Военная техника» Праздничное развлечение с папами «День защитника Отечества»! |
| По выбору детей |   |                                   |  |   |  |   |   |  |   |  |

|      |                 |   |                         |   |  |   |  |   |   |  |  |
|------|-----------------|---|-------------------------|---|--|---|--|---|---|--|--|
| МАРТ | «Мамина неделя» | Лепка «Цветы в вазе для мамы»<br>Познание (ознакомление с окружающим миром) .<br>«Мамин праздник»<br>Изобразительная деятельность<br>«Цветы в вазе»<br>Развитие речи<br>«Женские профессии» | Проект «Мамин праздник» | Аппликация «Сердечко для любимой мамочки»<br>Рисование «Мы с мамой улыбаемся»<br>Конструирование «Тюльпаны»<br>Аппликация «Корзина с цветами» (коллективная работа)<br>Лепка из соленого теста «Кулон для мамы»<br>Лепка модульная из колец «Ваза для мамы»<br>Коллективная работа по аппликации: «Корзина с подснежниками» | «8 марта – первый весенний праздник»<br>«Моя любимая бабушка»<br>«Мамочка любимая»<br>«Самый дорогой на свете человек»<br>«Женщина – труженица»;<br>«Семейные традиции»<br>«Почему нужно помогать девочкам и защищать их»<br>«Моя любимая мама»;<br>«Мамы разные важны, мамы всякие нужны»;<br>«Здравствуй, мамочка моя!»;<br>«Мама, мамочка, мамуля! Больше всех тебя люблю я!» | М. Цветаева «У кроватки»; Р. Гамзатова «Берегите матерей»; Е.Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день»; А Плещеев «Бабушка и внучек»; С Михалков «А что у вас?»; А. Барто «Всё она»; А. Барто «Трудный вечер»; Берестов В. «Праздник мам»; Д. Родари «Чем пахнут ремесла»; Э. Успенский «Если бы я девчонкой»; В. Руссу «Много мам на белом свете»<br>Б. Емельянов «Надо и не хочу», «Мама всё понимает»; | «Портрет моей бабушки», «Моя мама самая-самая» | Сюжетно-ролевые игры «Дочки матери», «Семья», «Мама – парикмахер» «Моя мама-врач» «Идем к бабушке в гости» «Мамины помощники»<br>Д/И «Что такое хорошо и что такое плохо» «Что умеет наша мама»<br>«Подбери словечко» «Вот какая моя мама»<br>«Чем помочь маме» | Развлечение «Рыцарский турнир»<br>Пальчиковая гимнастика: «Наши мамы», «Помощники»<br>Разучивание песен о маме и бабушке: «8 Марта»; «Мамам и бабушке посвящается»<br>«Бабушка Варварушка»,<br>Частушки<br>Прослушивание аудиозаписи «Песенка мамонтенка» | Рассматривание фотоальбома<br>«Весенние цветы»<br>Рассматривание иллюстраций: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» | Консультация для родителей «Традиции праздника 8 марта». |
|------|-----------------|---|-------------------------|---|--|---|--|---|---|--|--|

|  |                |   |                                       |   |  |  |  |  |   |   |  |
|--|----------------|---|---------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|
|  | «Весна-красна» | <p>Познавательная – исследовательская деятельность «Весна идет, весне дорогу»</p> <p>Изобразительная деятельность. Тема: «Весна на улице»</p> <p>Конструирование. Тема: «Тюльпан»</p> <p>Коммуникативная деятельность. Тема: «Весна в окне стучится»</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка). Тема: «Скворцы прилетели»</p> | <p>Проект «Весна в окне стучится»</p> | <p>Бумагопластика «Волшебные цветы»</p> <p>Аппликация «Верб»</p> <p>Лепка «Яблоня в цвету»</p> <p>Рисование «Пвесеннее дерево»</p> <p>Аппликация «Весенний букет для мамы»</p> <p>Пластилинография «Весенний букет»</p> | <p>«Весенние изменения в природе»; «Весна», «Природа и человек»</p> <p>«Безопасность весной»</p> | <p>Е. Чарушин «Медведь», Л. Толстой «Пришла весна»</p> <p>В. Бианки «Синичкин календарь», Н. Сладков «Весенние радости», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»</p> <p>Б. Заходер: «Долго шла весна тайком»</p> <p>Я. Аким: «Села на лавочку первая бабочка»</p> <p>Г. Скревицкий «Четыре художника»</p> <p>А. Пушкин: «Улыбкой ясною природа...»</p> <p>А. Фет «Уж верба вся пушистая».</p> | <p>«Первые цветы»</p> <p>«Красота весны»</p> | <p>Д/И «Хорошо или плохо»; «Волшебный мешочек»; электронная дидактическая мультимедийная игра «Узнай растение»; д/и «Одуванчик». «Сравни и назови», «Четвёртый лишний», «Времена года», «Когда это бывает», «Что за птица», «Назови одним словом», «Что не так?» «Что бывает весной...» «Подбери слово...» «Кто больше назовет действий» «Весенние слова» «Подбери слово» «Как можно назвать весну...»</p> | <p>Сравнение картин А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и А. Шишкина «Зима». – Физ. мин. – «Скворцы», «Весна пришла», «А уж ясно солнышко». Прослушивание весенних мелодий</p> <p>Разучивание песни «Весенняя капель»</p> <p>Просмотр познавательного фильма «Давай поговорим о весне»</p> <p>Просмотр познавательного видео фильма «Жизнь весной»</p> | <p>Рассмотрение открыток, альбома о времени года «Весна»</p> <p>Предложить детям настольно-печатные игры «Времена года», Лото «Цветы», «Чей малыш»</p> <p>Пополнить центр изобразительной деятельности раскрасками по теме недели</p> | <p>Предложить родителям прочитать с детьми стихи о весне, провести опыты с сосульками, льдом и водой. Беседы с родителями о мерах профилактики и простудных заболеваний.</p> |
|--|----------------|---|---------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|

|                    |   |                                      |  |  |   |   |  |   |   |  |
|--------------------|---|--------------------------------------|--|--|---|---|--|---|---|--|
| «Перелетные птицы» | Познавательная исследовательская деятельность «Улетают журавли» Развитие речи. «Долгое путешествие» | Проект «Перелетные птицы – кто они?» | Конструирование из бумаги «Грач» «Порисуем веревочками скворца» Аппликация «Цапля» рисование картины «Волга» в технике акварель с изображением клина перелетных птиц | «Разнообразие птиц», «Среда обитания» «Классификация птиц на лесные, степные, болотные, городские, деревенские» «Перелетные и кочующие птицы, занесенные в Красную книгу», «Хищные перелетные птицы», «Берегите птички гнезда», «Зачем нужен скворечник», «Почему птицы умеют летать». | «Айюга» «Серая шейка», «Лягушка путешественница», В.Бианки «Лесная газета», Н.Сладков «Сорочьи тараторки» | «Перелетные птицы» «Птицы Самарской Луки» | Дидактическая игра «Птицы, рыбы, звери». «Где ты живёшь» «Что было бы, если из леса исчезли...» «Что изменилось», «Четвертый лишний» (картинки с изображением перелетных птиц) «Угадай птицу» Сюжетно-дидактическая игра «Юные защитники природы». Подвижная игра «Летает, плавает, бегаёт». игра «Изобрази птицу по выбору», игра «Назови птицу и опиши её», игра «Ястреб и наседка», игра «Птицелов» | Рассказывание по картине. А. Саврасов «Грачи прилетели» Координация речи с движением «Лебеди» Массаж рук «Грачи» Разучивание песен «Кто придумал песенку», «Кукушка»; Слушание музыки- П.И.Чайковский «Песня жаворонка» | Рассматривание альбома «Птицы». Рассматривание иллюстраций с изображением птиц и весны. Рассматривание схем птичьих стай. | Предложить родителям вместе с детьми сделать кормушки для птиц Учим вместе стихотворение «Журавли» |
| По выбору детей    |   |                                      |  |  |   |   |  |   |   |  |

|                            |                  |  |                                  |   |  |  |                                 |   |   |   |  |
|----------------------------|------------------|--|----------------------------------|---|--|--|---------------------------------|---|---|---|--|
| А<br>П<br>Р<br>Е<br>Л<br>Ь | «Человек и труд» | Познавательное развитие<br>«Человек славен трудом»<br>Лепка<br>«Инструменты» | Проект<br>«Вот так мы трудимся!» | Конструирование «Улица, придуманная нами»<br>Рисование.<br>«Труд людей весной»<br>Лепка. «Мы любим трудиться» | «Без труда не получишь»<br>«Весной в деревне»<br>«Труд людей весной в саду и огороде»<br>«Труд кормит, а лень портит»<br>«Кто любит трудиться, тому без дела не сидится» | Е. Пермяк<br>«Для чего руки нужны?»<br>«Всё для всех». Ю. Тувим<br>«Чем пахнут ремёсла.»<br>Дж. Родари.<br>«Плохой молоток и непослушные гвозди». Маршак,<br>«Какими бывают молотки». С. Черный<br>«Отвертка». М. Шапиро<br>«Иголка с ниткой». Сказка «Об иголке и непослушной нитке». Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток». Р. Бойко<br>«Наша Армия родная»<br>И Шамов «На дальнем рубеже»<br>А. Жаров<br>«Пограничник» | «Орудия труда»<br>«Инструменты» | С/р игра<br>«Пожарные» «Кто это знает и умеет?» «Кто это делает?» «Кто что делает?» «Исправь ошибку» «Для человека какой профессии это нужно?» «Кому что нужно для работы?»<br>«Хлопните в ладоши, если это надо для ... (название профессии)» «Кто больше назовет действий?» (с мячом)<br>«Продолжи предложение»<br>«Кто на фото?»;<br>«Найди и расскажи» (по фотографии)<br>«Нарисуем портрет» (речевой) «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете» | слушание<br>«Мы целое утро возились с ростками» (муз. И. Фомченко );<br>«Веснянка»<br>Экспериментирование<br>«Земля, вода, песок» | выставка книг по теме<br>«Трудом красен человек»; иллюстрации с изображением Праздник а весны и труда;<br>иллюстрации с изображением людей разных профессий;<br>иллюстрации «Весенние хлопоты» иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;<br>иллюстрации «Правила безопасности с инвентарём»; | Составьте вместе с детьми рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;<br>Организуите совместный труд по уборке квартиры «Чистота в нашем доме»;<br>Организуите совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов; |
|----------------------------|------------------|--|----------------------------------|---|--|--|---------------------------------|---|---|---|--|

|               |  |                                   |  |  |  |  |   |  |  |  |
|---------------|--|-----------------------------------|--|--|--|--|---|--|--|--|
| «Профес- сии» | Лепка «Инструмен- ты для людей разных профессий». Речевое развитие «Огонь- друг или враг» Познава- тельное развитие «Как к нам хлеб на стол пришёл, и кто его испёк» | «Мир профессий – глазами ребенка» | Рисование «Кем я мечтаю стать, когда вырасту...»; Выставка рисунков «Кем я буду» Изготовление атрибутов для игр: «Почта», «Магазин», «Аптека», «Телевиде- ние» Раскрашиван- ие раскрасок — профессии Рисование инструментов и оборудова- ния, использовани- е в своих работах трафаретов Лепка – овощи и фрукты, кондитерские изделия Создание макета «Город мастеров» | «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Профессион альные праздники», «Профессии моих родителей», «Кем ты будешь, когда ты станешь взрослым», «О мужестве и храбрости» | В. Маяковский «Кем быть?», М. Познанская «Пойдем на работу», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Маршак «Откуда стол пришел», «Мы военные», С. Михалков «А что у вас? », «Дядя Степа», «Дядя Степа — милиционер». В Лифшиц «И мы трудиться будем». Б. Житков «Железная дорога», М.Ильин «Машины на нашей улице» Н. Найденова «Ольга Павловна». С. Баруздин «Кто построил новый дом», Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим» | «Профес- сии моих родителе й» «Кем я хочу стать» | «Парикмахерс- кая», «Поликлини- ка», «Магазин» «Найди предмет по описанию», «Что лишнее» «Угадай кто это?», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии!», «Угадайте, что я делаю?», «Что сначала, что потом?». «Что купить?», «Что кому нужно?», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтись», «Профессии людей», «Кто, что делает? », «Что расскажет предмет». Настольные игры — «Профессии», «Кем быть?», «Кому, что нужно для работы?», «Знаем все профессии», Пазлы «Профессии» | Проведение викторины «Путешест- вие в страну профессий» Показ фильма «Кем я хочу стать?» Презентация проекта «Мир профессий глазами ребенка» | Оформле- ние книги рассказов «Профес- сии моих родите- лей». Рассматри- вание репродук- ций, альбомов, иллюстра- ций на тему «Профес- сии» | Памятка для родителей «Как научить ребёнка рассказыван- ию» Беседа с родителями: «Вы спрашивае- те, мы отвечаем» Консульта- ции для родителей «Обязаннос- ти детей дома» |
|---------------|--|-----------------------------------|--|--|--|--|---|--|--|--|

|                              |   |  |  |  |  |  |   |  |  |   |
|------------------------------|---|--|--|--|--|--|---|--|--|---|
| Народная культура и традиции | Познавательное развитие «В гостях у матрешек»<br>Рисование «Дымковская игрушка» | Проект «Знакомство с народной культурой и традициями Русский фольклор» | Рисование «Русские узоры»<br>Рисование «В гостях у народных мастеров»<br>«Гжельский чайник»,<br>«Барыня с коромыслом»<br>«Золотая Хохлома»,<br>«Распиши платок»,<br>Аппликация «Матрешки в хороводе»<br>Лепка дымковской игрушки,<br>Лепка филимоновской свистульки пластилином<br>«Жостовский поднос» | «Россия моя мастеровая»,<br>«Старинные русские обычаи»,<br>«Русские народные игрушки»,<br>«Весенним вечером в крестьянском русском доме»,<br>«Устройство русской избы» | «Садко»,<br>«Семь Симеоновых разбойников»,<br>«Василиса Прекрасная»,<br>«Иван царевич и Серый Волк»,<br>«Мужик и медведь»;<br>нанайская народная сказка «Айога»;<br>скороговорки, пословицы, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, былины;<br>диски с записями рус. нар. мелодий и песен;<br>музыкальные инструменты; презентации «Как жили люди на Руси» | «Русские матрешки»<br>«Дымковские игрушки»<br>«Гжель»<br>«Хохлома» | настольно-печатные игры<br>«Ремесла Киевской Руси»,<br>«Народные промыслы»,<br>предметные картинки<br>«Традиционный костюм в культуре народов России»<br>Д/И «Отгадай по звуку инструмент».<br>«Украшь слово»,<br>«Дверная скважина»,<br>«Кузовок»,<br>«Ручеек»,<br>Сюжетно-ролевая игра «Семья», «К нам пришли гости». | Прослушивание русских народных песен<br>«Приди, весна ясная»,<br>«Прилетите, жаворонки, к нам».<br>Обучение на ложках.<br>Разучивание хороводов «Улитка», «Березонька», «Каравай». | Рассматривание Картины В.М. Васнецова «Богатыри», В.И. Сурикова «Взятие снежного городка»; иллюстрации с изображением музыкальных инструментов | Консультация для родителей: «Роль семьи в приобщении детей к Мордовской национальной культуре и традициям», «Народные праздники на Руси», «Старинные русские обычаи», «Русские промыслы». |
| По выбору детей              |   |  |  |  |  |  |   |  |  |   |



|             |                           |  |                           |   |  |   |   |  |  |   |  |
|-------------|---------------------------|--|---------------------------|---|--|---|---|--|--|---|--|
| М<br>А<br>Й | Государственные праздники | Познавательная деятельность «Детям - о Великой Отечественной войне»<br>Речевое развитие «Города - герои» | Проект «Этот день Победы» | Рисование «Салют над городом»<br>Аппликация «Рода войск»<br>Изготовление флажков для украшения группы и участка ко Дню Победы<br>Рисование «Москва - город герой», «Это наша страна».<br>Лепка «Ордена и медали»<br>Аппликация «Поздравительная открытка для ветеранов».<br>Рисование «Георгиевская ленточка»,<br>Лепка «Военная техника» | «Мы – военные разведчики»<br>«Моя малая родина»<br>«Победа со слезами на глазах»<br>«День победы»<br>«Великая Отечественная война» | О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».<br>А. Твардовский «Рассказ танкиста».<br>З. Александрова «Дозор».<br>Л. Кассиль «Твои защитники»<br>С.П. Алексеев «Брестская крепость».<br>П. Лесников «Наш флажок», А. Игебаев «День Победы», А.П. Гайдар «Поход»<br>С. Баруздина «Шел по улице солдат»; | «Фронт - вые письма»<br>«Наши ветераны» | Сюжетно-ролевая игра «Военные»<br>Дидактическая игра «Что в военном пакете?»<br>Подвижные игры «Стенка-мишень», «Кто дальше?»<br>Сюжетно-ролевая игра «Медсестры»,<br>Подвижная игра «Переправа через мост»,<br>Подвижная игра «Переправа через мост»,<br>Дидактическая игра «Найди город на карте», «О каком городе говорю».<br>Сюжетно-ролевая игра «Радисты»<br>Дидактическая игра «Ордена войны»<br>Подвижные игры «Письмо на ходу», «Кто быстрее соберет» | Слушание музыки Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»<br>Вечер чтения стихов, посвященных Дню Победы. | Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри» | Оформление стенда «Слава тебе, победитель солдат!»<br>Консультация для родителей на тему: «Знакомьте детей с героическим прошлым России»<br>Оформление папки-передвижки «9 Мая».<br><br>Привлечение родителей к проведению праздника: «День победы!» |
|-------------|---------------------------|--|---------------------------|---|--|---|---|--|--|---|--|

|                  |  |                                 |  |  |   |                            |  |                           |   |   |
|------------------|--|---------------------------------|--|--|---|----------------------------|--|---------------------------|---|---|
| «Друзья природы» | Развитие речи<br>Пересказ сказки «Лиса и рак»<br>Рисование «Тайна подводного мира» | Проект «Мы юные друзья природы» | Рисование на тему «Весна пришла»<br>Лепка «Забавные животные»<br>Аппликация (коллективная) «Красивый весенний букет»<br>Аппликация «Яркое солнце светит»<br>Рисование «Ветка с листочками»<br>Лепка «Грибочки» | «Помогите природе»<br>«Мы-друзья природы»<br>«Как вести себя в природе, чтобы не навредить ей»,<br>«Животные и птицы – это наши друзья»<br>«Что бы ты сделал, если бы увидел как мальчик ломает ветки деревьев?»<br>Топчет цветы?» | Е.Чарушин «Воробей»,<br>Лисята»,<br>«Медвежата»<br>К Ушинский « Утренние лучи»<br>М.Пришвин «Разговор деревьев»<br>В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»<br>А Прокофьев « Березка»<br>В.Сухомлинский «Рогатка и воробьиное гнездо» | «Мы и братья наши меньшие» | Дидактические игры: «Дикие и домашние животные»,<br>«Времена года»,<br>«Когда это бывает?», «Что такое хорошо?», лото «Мир растений», лото «Мир животных»,<br>«Кто где живет»,<br>«Посели в домики». Словесные игры: « Опиши, я отгадаю», «Узнай животное по описанию» ,<br>«Какие цветы ты знаешь?» , «Кто что ест и как кричит?». Игровая ситуация:<br>«Расскажи Незнайке, как вести себя в лесу». | Прослушивание пение птиц, | рассматривание плаката на тему «Как вести себя в лесу?»<br>Альбомы для рассматривания «Времена года»,<br>«Дикие животные»,<br>«Растения»<br>Раскраски «Времена года», «На лугу»,<br>«Кто живет в море?»,<br>«Кто живет в лесу?» | Привлечение родителей к выставке поделок из природного материала. Выставка рисунков родителей и детей на тему: «Живи, цвети Земля!»<br>Консультация для родителей и оформление папки – передвижки «Научите детей любить природу!» |
|------------------|--|---------------------------------|--|--|---|----------------------------|--|---------------------------|---|---|

|                         |  |                                      |   |  |  |                                  |  |  |  |  |
|-------------------------|--|--------------------------------------|---|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| Диагностическое занятие | Окружающий мир<br>«Диагностика»<br>Аппликация<br>«Диагностика»<br>Развитие речи<br>«Диагностика» | Проект<br>«Лаборатория Почемучки на» | Рисование<br>«Полет на воздушном шаре»<br>Рисование (нетрадиционное):<br>выдувание через соломинку.<br>Рисование<br>«Идет дождь»<br>Рисование<br>«Солнечный день» | «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды». «О лете по вопросам»<br>«Безопасность движения на дороге», «Где можно играть», «Что происходит с растениями когда идет дождь?».<br>«Чистый воздух». | Басня<br>И.Крылова<br>«Стрекоза и муравей»<br>Г.Х.<br>Андерсен<br>«Гадкий утенок»<br>В.<br>Драгунский<br>«Денискины рассказы»<br>«Бременские музыканты»<br>«Соломинка, пузырь и лапоть»;<br>С.Маршак<br>«Мяч»,<br>«Мыльные пузыри» | «Чему я научился в детском саду» | Словесная игра<br>«Определи на слух самое короткое слово»<br>Д/и «Солнышко и облачко»<br>С/р игра<br>«магазин»<br>Д/и «Что будет, если » Д/и<br>«Чудесный мешочек» С/р игра<br>«Дом» Д/и «Кто быстрее»<br>Дидактическая игра «Свойства воздуха». | Опыт:<br>«Свойства материалов»<br>Конструирование «Гараж для машины»<br>Эксперименты:<br>«Реактивный шарик»,<br>«Расширение воздуха»,<br>«Волшебный стакан»,<br>«Тяжелая газета или давление воздуха»<br>Инсценировка сказки<br>«Соломинка, пузырь и лапоть» | Рассматривание<br>«Красной книги Самарской области»<br>Рассматривание картин из серии<br>«Жанры живописи»<br>Картинки по теме<br>безопасность. | «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской активности ребенка»,<br>«Организация детского экспериментирования в домашних условиях»,<br>«Научите ребенка любить живую природу»,<br>«Значение экспериментальной деятельности для детей»,<br>«Экспериментируем дома». |
|-------------------------|--|--------------------------------------|---|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

| №   | Компоненты          | Особенности организации                                       |
|---|---------------------|---|
| <b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b> |                     |   |
| 1.1   | Утренняя гимнастика | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин. |
| 1.2   | Оздоровительный бег | Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-7 мин. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 1.3  | Физкультминутка  | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.  |
| 1.4  | Подвижные игры на прогулке   | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.                            |
| 1.5  | Индивидуальная работа по развитию движений                                     | Ежедневно во время прогулки.  |
| 1.6  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем  | Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-15 мин.   |
| 1.7  | Пробежка по массажным дорожкам   | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.   |
| <b>2.Непрерывная образовательная деятельность</b>                                  |  |   |
| 2.1  | По физической культуре   | Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.   |
| <b>3.Самостоятельная деятельность</b>  |  |   |
| 3.1  | Самостоятельная двигательная деятельность                                      | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.  |
| <b>4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b> |  |   |
| 4.1  | Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. |

- Модель оздоровительного режима**

| Оздоровительные мероприятия                                | Особенности организации                            |
|--|--|
| Прием детей на воздухе                                     | С мая по октябрь                                   |
| Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне | Ежедневно<br>+18...+20 С<br>+16...+18 С            |
| Сквозное проветривание                                     | не менее 10мин., каждые 1,5 часа<br>до +14...+16 С |

|  |   |
|--|---|
| Одежда детей в группе                              | Облегченная                                     |
| воздушные и водные процедуры после дневного сна    | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день                |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

| Культурная практика   | виды деятельности   | Содержание  | Периодичность использования |
|---|---|---|-----------------------------|
| <i>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- конструирование из разного материала</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- игровая</li> </ul> | <i>Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.</i>   | <i>Еженедельно</i>          |
| <i>Интеллектуально-сенсорный тренинг «В поисках подводного царства, или где живут Русалочки»</i>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- игровая</li> <li>- восприятие художественной литературы</li> </ul>   | <i>Детям предлагается в группу принести книги, игрушки, связанные с обитателями подводного мира. В практике они развивают сенсорные и интеллектуальные способности посредством математических и логических игр.</i>   | <i>1 раз в месяц</i>        |
| <i>Коллекционирование</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- игровая</li> <li>- восприятие художественной литературы</li> </ul>   | <i>Детям предлагается собрать коллекцию по заданной теме. Практика способствует формированию интеллектуальных операций, созданию условий для творческого решения задач и проявления инициативы, самостоятельности и ответственности, упражнению детей в умении. Кроме того, коллекционирование представляет дополнительные коррекционные возможности – при организации работы преодолеваются нарушения при взаимодействии со взрослыми и сверстниками, корректируются</i> | <i>Еженедельно</i>          |

|                                |   |  |                      |
|--------------------------------|---|--|----------------------|
|                                |   | <i>тревожность и застенчивость, гиперактивность и расторможенность, формируются навыки произвольного поведения.</i>  |                      |
| <i>Лаборатория Почемучкина</i> | <i>- познавательно-исследовательская<br/>- коммуникативная<br/>- игровая<br/>- изобразительная<br/>- двигательная</i>   | <i>Данная практика расширяет представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью - доказательством; воспитывает интерес детей к экспериментальной деятельности.</i>    | <i>Еженедельно</i>   |
| <i>Все профессии важны!</i>    | <i>- изобразительная<br/>- игровая<br/>- коммуникативная<br/>- познавательно-исследовательская<br/>- восприятие художественной литературы<br/>- конструирование<br/>- просмотр видеороликов</i> | <i>В ходе практики дети формируют целостные представления о профессиях. Практика предоставляет детям условия для знакомства с разными профессиями в разных видах деятельности.</i>   | <i>1 раз в месяц</i> |
| <i>Детский досуг</i>           | <i>- Игровая<br/>- Коммуникативная<br/>- Музыкальная<br/>- Восприятие художественной литературы и фольклора</i>   | <i>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей и в форме КВН, викторины.</i> | <i>1 раз в месяц</i> |
| <i>Спортландия</i>             | <i>- Двигательная<br/>- Игровая</i>   | <i>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.</i>  | <i>Еженедельно</i>   |

### Традиции группы

| <b>Традиция</b>                 | <b>Содержание</b>   | <b>периодичность</b> |
|---------------------------------|---|----------------------|
| <i>«Утро радостных встреч».</i> | <i>Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками.</i> | <i>ежедневно</i>     |

|                        |  |                  |
|------------------------|--|------------------|
| «День именинника».     | Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.                      | 1 раз в месяц    |
| «Семейная мастерская». | Приобщает детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. | 1 раз в 3 месяца |
| «Дорогой памяти».      | Вызывает у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывает патриотические чувства.   | 1 раз в месяц    |
| «Мы всегда вместе».    | Формирует между детьми доброжелательные дружеские отношения.   | ежедневно        |

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

| Образовательная область            | Создание условий   | Позиция педагога (приемы поддержки)  |
|------------------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Стимулирование совместных игр детей;</p> <p>Использование маркеров игрового пространства;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, ТОЛЗ-технологии</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> <p>Организация разновозрастного взаимодействия</p> | <p>— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</p> <p>— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</p> <p>— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;</p> <p>— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</p> <p>— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;</p> <p>— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность,</p> |
| Познавательное развитие            | <p>Использование современных педагогических технологий: информационных, ЗОЖ.</p> <p>Проведение опытов, экспериментов,</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах, проектах и др.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p><i>Создание художественно-ценной РППС;</i><br/> <i>Использование технологий: метод проектов, технология организации музыкально-познавательной деятельности</i><br/> <i>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</i><br/> <i>Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</i><br/> <i>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</i><br/> <i>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</i><br/> <i>методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.);</i><br/> <i>метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</i><br/> <i>Формы организации детской деятельности</i><br/> <i>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</i><br/> <i>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</i><br/> <i>формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</i></p> | <p><i>торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</i><br/> <i>— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</i><br/> <i>— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества</i></p> |
| <p><i>Речевое развитие</i></p>                    | <p><i>Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников</i><br/> <i>- восприятие художественных литературных произведений</i><br/> <i>- сбор и создание коллекций</i><br/> <i>- просмотр видеофильмов</i><br/> <i>- просмотр и обсуждение фото и иллюстраций</i><br/> <i>- викторины, КВН</i><br/> <i>- конкурсы</i><br/> <i>- продуктивная деятельность</i><br/> <i>-использование схем-символов</i><br/> <i>-предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний ;</i><br/> <i>- дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как разговаривает?»</i><br/> <i>- сюжетно – ролевые игры в соответствии с возрастом</i><br/> <i>- игры – драматизации</i><br/> <i>Здоровьесберегающие технологии:</i></p>   |  |



|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>- тематические физминутки офтальмологические гимнастики (с использованием современных технических средств / без использования современных технических средств)</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>- потешки, скороговорки и чистоговорки</p> <p>-дыхательные упражнения</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>- использование мультимедийного оборудования для коммуникативных игр;</p> <p>- электронное пособие «Поиграем в звуки» (И.В. Долгополова)</p> |
| Физическое развитие | <p>Спортивные игры, подвижные игры</p> <p>- Несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования, с дид. направленно-ю</p> <p>Спортивные упражнения: летние, зимние</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p>                                     |

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

| Виды форм               | Цель использования  | Формы организации  | Периодичность, сроки проведения |
|-------------------------|---|--|---------------------------------|
| Наглядно-информационные | <p>- выявление интересов и потребностей родителей получения знаний и умений в конкретных вопросах семейного воспитания</p> <p>- изучение возможности участия каждого родителя в педагогическом процессе группы / ДС</p> | <p>Беседы с родителями</p> <p>Анкетирование родителей</p> <p>Посещение семей воспитанников</p> <p>Информационные стенды в группах (родительские уголки) и холлах ДОО</p> <p>Информационные (сайт АНО: визитная карточка детского сада)</p> | еженедельно                     |
| Просветительские        | <p>- создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства</p>   | <p>Родительские собрания (общесадовые, групповые городские)</p> <p>Интернет-общение</p> <p>Родительские школы (клубы) с привлечением специалистов ДС (педагога-психолога, ИФК, музыкальных руководителей, медицинской службы и т.д.)</p>   | еженедельно                     |

|                          |  |  |               |
|--------------------------|--|--|---------------|
|                          |  | Тематические памятки, буклеты<br>Выставки-адвайзеры (советы, рекомендации)<br>Индивидуальные / групповые консультации  |               |
| Практико-ориентированные | - организация совместных детско-родительских проектов поисково-познавательной и творческой направленности<br>- использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников | Мастер-класс<br>Семинар-практикум<br>Семейные праздники<br>Проектная деятельность<br>Календарь событий<br>Участие в конкурсах, КВН, викторинах<br>День открытых дверей | 1 раз в месяц |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня.

| Элементы режима   | Длительность основных элементов режима                   |  |
|---|--|--|
|   | Подготов. группа   |  |
|   | 6 – 7 лет  |  |
| Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей  | 6.30 – 8.25  |  |
| Утренняя зарядка  | 8.00-8.10  |  |
| Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность  | 8.25 – 9.00(8.50)  |  |
| Завтрак   | 8.30-8.50  |  |
| Образовательная деятельность (занятия)*   | 9.00-10.10 / 8.50-10.10;<br>10.30-11.40 (после прогулки) |  |
| Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.литературы, труд, игры и др. | 10.10– 10.45   |  |
| Дополнительный завтрак.<br>ОД в РМ  | 10.10-10.20  |  |
| Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей,возвращение с прогулки,ОД в РМ               | 10.45 – 12.15<br>( 9.00-10.30)                           |  |
| Подготовка к обеду,<br>ОД в РМ, самостоятельная деятельность  | 12.15 – 12.35  |  |
| Обед  |  |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.35 – 15.05  |  |
| Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие  | 15.00 – 15.15  |  |

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>мероприятия, ОД в РМ</b>   |                                |
| <b>Полдник</b>  |                                |
| <b>Образовательная деятельность (занятия)*</b>  | 15.15 – 15.45<br>(15.50-16.20) |
| <b>Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.литературы,<br/>труд, игры и др.</b> | 15.55 – 16.20                  |
| <b>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</b>  | 16.20 – 17.00                  |
| <b>Ужин</b>   | 16.25-16.45                    |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть<br/>детей, ОД в РМ. Уход домой</b>                            | 17.00 – 18.30                  |
| <b>ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</b>  | 18.20 – 19.50                  |
| <b>Второй ужин , ОД в РМ</b>  | 19.50 – 20.10                  |
| <b>Спокойные игры, гигиенические процедуры</b>  | 20.10 – 21.00                  |
| <b>Укладывание на сон, ночной сон</b>   | 21.00 – 7.10                   |
| <b>Продолжительность дневной суммарной образовательной<br/>нагрузки, не более</b>   | <b>90 мин.</b>                 |

ОД в РД - образовательная деятельность в режиме дня

\*- в скобках ()приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 6-7л.-30 мин.

Перерыв между занятиями - 10 мин

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

| День        | № группы    | 61<br>(подг.)   |
|-------------|-------------|---|
| Понедельник | Вид деят.   |   |
|             | Занятия     | 10.10-10.40<br>Музыкальная деятельность (муззал)<br><br>15.15-15.45<br>Коммуникативная деятельность (подг. к обучению грамоте)  |
|             | 1 прогулка  | 10.45-12.15   |
|             | 2 прогулка  | 17.00-18.30   |
|             | доп. услуги | 1 подгр. 8.50-9.20<br>2 подгр. 9.30-10.00<br>Волшебная страна звуков и букв<br>(каб.разв.обуч./специалист)  |
| Вторник     | Занятия     | 8.50-9.20<br>Познавательная-исследовательская<br>(РЭМП)<br><br>9.55-10.25<br>Двигательная<br>Деятельность (спортзал)  |
|             | 1 прогулка  | 10.45-12.15   |
|             | 2 прогулка  | 17.00-18.30   |
|             | доп. услуги | 1 подгр. 15.15-15.45<br>2 подгр. 15.55-16.25<br>Логика для дошкольников<br>(каб.разв.обуч./специалист)  |
|             | Занятия     | 10.10-10.40<br>Музыкальная деятельность(муззал)<br><br>1 подгр. 15.15-15.45<br>2 подгр. 15.55-16.25<br>Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)<br><br><i>Двигательная деятельность -<br/>КОП «Подвижный час» (на воздухе)<br/>11.35-12.05 (физплощадка № 1)</i> |
| Среда       | Занятия     | 10.10-10.40<br>Музыкальная деятельность(муззал)<br><br>1 подгр. 15.15-15.45<br>2 подгр. 15.55-16.25<br>Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)<br><br><i>Двигательная деятельность -<br/>КОП «Подвижный час» (на воздухе)<br/>11.35-12.05 (физплощадка № 1)</i> |
|             | 1 прогулка  | 10.45-12.15   |
|             | 2 прогулка  | 17.00-18.30   |
|             | доп. услуги | 1 подгр. 8.50-9.20<br>2 подгр. 9.30-10.00<br>Волшебная страна звуков и букв<br>(каб.разв.обуч./специалист)  |

|                          |                       |   |
|--------------------------|-----------------------|---|
| Четверг                  | Занятия               | 8.50-9.20<br>Познавательно-исследовательская<br>(соц.мир/прир. мир) *<br><br>9.55-10.25<br>Двигательная<br>деятельность (спортзал)                                    |
|                          | 1 прогулка            | 10.45-12.15   |
|                          | 2 прогулка            | 17.00-18.30   |
|                          | доп. услуги           | 1 подгр. 15.15-15.45<br>2 подгр. 15.55-16.25<br>Логика для дошкольников<br>(каб.разв.обуч./<br>специалист)  |
| Пятница                  | Занятия               | 10.10-10.40<br>Коммуникативная деятельность<br><br>1 подгр. 15.15-15.45<br><br>2 подгр. 15.55-16.25<br>Изобразительная деятельность (рисование/лепка)                 |
|                          | 1 прогулка            | 10.45-12.15   |
|                          | 2 прогулка            | 17.00-18.30   |
|                          | прогулка              | 3 часа  |
|                          | доп. услуги           | 1 подгр. 8.50-9.20<br>2 подгр. 9.30-10.00<br>«Юный электроник» (групповое помещение, воспитатель)/<br>«Мультстудия для дошколят»<br>(кабинет пед.-психол./специалист) |
|                          | Прогулка<br>ежедневно | 3 часа  |
| Итого в неделю по ООП ДО |                       | 300 мин   |
| Итого в неделю с ДООП    |                       | 450 мин   |

#### Условные обозначения:

\*2, 3 неделя – интеграция в НОД по познавательно-исследовательской деятельности (соц.мир/прир. мир) - парциальная программа «Я – гражданин Самарской земли» (О.В. Алекинова и др., Тольятти, 2021г.).

\*\*4 неделя - интеграция в НОД по познавательно-исследовательской деятельности (РЭМП) - парциальная программа «STEM – образование для детей старшего дошкольного возраста» (Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г.).

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников; создания развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

| Направления развития    | Центр детской активности | Основное предназначение   | Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения   |
|-------------------------|--------------------------|---|--|
| Физическое развитие     | Двигательный центр       | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• шнур длинный; мешочки с песком;</li> <li>• обруч; палка гимнастическая, длинная; скакалка.</li> <li>• Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч шар надувной;; шарик пластмассовый; мешочек с грузом.</li> <li>• Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный; мяч резиновый;</li> <li>• Нестандартное оборудование.</li> <li>• Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</li> <li>• Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.</li> <li>• Набивные мешочки для бросания.</li> <li>• Мягкие легкие модули.</li> <li>• Кегли</li> </ul> |
| Познавательное развитие | Уголок природы           | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекция камней, ракушек, семян.</li> <li>• Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>• Картины-пейзажи по времени года.</li> <li>• Комнатные растения с крупными листьями.</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов.</li> <li>• Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений, ведерки).</li> <li>• Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых,</li> </ul>   |

|                  |  |   |  |
|------------------|--|---|--|
|                  |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>аквариумных рыб.</li> <li>Серия картинок «обитатели леса».</li> <li>Наглядно-дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам».</li> <li>Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)</li> <li>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки</li> </ul>   |
|                  | Математический уголок                          | Расширение познавательного сенсорного опыта детей   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– настольно-печатные игры;</li> <li>- игры для развития логического мышления, подводящие детей к освоению шашек и шахмат (игры шашечного хода);</li> <li>- головоломки;</li> <li>-логические задачи;</li> <li>-кубики, лабиринты;</li> <li>-игры на составление целого из частей;</li> <li>игры на передвижение.</li> <li>Лото;</li> <li>Домино;</li> <li>Часы;</li> <li>многоэтажный математический дом</li> </ul>   |
|                  | Центр конструирования                          | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали</li> <li>Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, рыбки, игрушечные насекомые.</li> <li>конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО.</li> </ul>   |
| Речевое развитие | Книжный уголок<br>Логоуголок<br>Речевой уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, народные сказки.</li> <li>Картинки на фланелеграфе.</li> <li>Иллюстрации к детским произведениям, игрушки.</li> <li>Сюжетные картинки.</li> <li>Иллюстрированные книги, альбомы.</li> <li>Д/и по речевому развитию</li> <li>Набор кубиков с алфавитом</li> <li>плакат "Азбука"</li> <li>магнитная азбука</li> <li>игры на развитие мелкой моторики рук</li> <li>игры на развитие речевого дыхания</li> <li>портреты детских писателей, художников иллюстраторов</li> </ul> |

|                                       |                              |  |   |
|---------------------------------------|------------------------------|--|---|
|                                       |                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• алгоритмы</li> </ul>   |
| Социально коммуникативное развитие    | Центр сюжетно – ролевых игр  | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные заместители, отображающие быт взрослых</li> <li>• Куклы разных размеров</li> <li>• солдатика (рыцари, богатыри)</li> <li>• Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол.</li> <li>• Атрибуты для ряжения.</li> <li>• Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)</li> <li>• Набор кухонной посуды (средний)</li> <li>• Набор чайной посуды (мелкий)</li> <li>• Набор медицинских принадлежностей</li> <li>• Весы</li> <li>• Чековая касса</li> <li>• Грузовик средних размеров</li> <li>• Автомобили разного назначения (средних размеров)</li> <li>• Корабль, лодка (средних размеров)</li> <li>• Набор: военная техника</li> <li>• Автомобили разного назначения (средних размеров)</li> </ul> |
|                                       | Уголок безопасности          | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрационный материал (картинки, карточки)</li> <li>• Пешеходная дорожка</li> <li>• Машины разного размера</li> <li>• Д/и</li> <li>• Фуражки.</li> <li>• Рули</li> <li>• Жезл</li> </ul>   |
| Художественно – эстетическое развитие | Музыкально-театральный центр | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.<br>Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра</li> <li>• Музыкальные инструменты.</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты».</li> <li>• Музыкально – дидактические игры.</li> </ul>   |
|                                       | Творческая мастерская        | Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши,</li> <li>• восковые мелки</li> <li>• Набор фломастеров</li> <li>• Гуашь</li> <li>• Акварельные краски</li> <li>• Кисти</li> <li>• Банки для промывания ворса кисти от краски</li> <li>• Ножницы с тупыми концами</li> <li>• Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией</li> <li>• Цветной картон</li> </ul>   |



- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Клей</li><li>• Трафареты</li></ul> |
|--|--|--|--|

### 3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

#### Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка дошкольного возраста), а также возрастным особенностям детей. Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Легкие передвижные модули в группе позволяют строить среду по запросу детей (создавать микропространства).

*Полифункциональность*: использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (уголок для чтения, уголок уединения), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), сенсорный центр, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность*: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность*: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

### **3.6. Используемые Программы, методические пособия**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
10. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В Щеповских. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». – Тольятти: Изд-во «Технокомплект», 2013
11. О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015
12. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.

#### 4. Раздел «Программа Воспитания»

##### 4.1 Цели и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в детском саду – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

##### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы.
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности.
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании.
- Воспитывать любовь к Родине.
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу.
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу.
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

**Таблица 2. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду**

|  |
|--|
| 6 – 7 лет  |
| -Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.<br>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.<br>-Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.<br>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.<br>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков<br>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. |

-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.  
-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

#### **4.2 Виды и формы содержания воспитательной деятельности**

**Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.**

**Каждое из них представлено в соответствующем модуле.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

#### **Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

**6 – 7 лет**

##### **Я и моя семья**

Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми

(сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

#### **Модуль «Я - гражданин России»**

**6 – 7 лет**

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях,

достопримечательностях Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Проявление желания участвовать в праздновании

Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

**6 – 7 лет**

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей

Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.

Модуль «Мы любим трудиться»

**6 – 7 лет**

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе

самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой.

## Модуль «Я – часть природы»

### 6 – 7 лет

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и о космосе.

Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).

Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности

### Таблица. Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.

| <b>Мероприятия внутри детского сада</b>   | <b>Мероприятия, выходящие за пределы детского сада</b>   |
|---|--|
| Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы<br>- совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.<br>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник; | Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.<br>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- День рождения группы;</li><li>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</li></ul> |
|--|--|